

(五年制高职“3+2”分段制)

建筑室内设计专业人才培养方案

(2021级)

编制人：陈燕、郑煜、林金刚、张真

邹志刚、赖红燕、姚秋波等

编制单位：福建林业职业技术学院建筑工程系

福建生态工程职业技术学校

华浔品味装饰集团南平分公司

编制日期：2021年8月15日

审核人：彭忠伟

专业负责人：陈燕

系部主任：彭忠伟

福建林业职业技术学院教务处

目 录

一、专业名称与代码.....	10
二、入学要求.....	10
三、修业年限.....	10
四、职业和岗位面向.....	10
(一) 职业面向.....	10
(二) 岗位面向.....	10
(三) 职业能力分析.....	10
五、培养目标与规格.....	11
(一) 培养目标.....	11
(二) 培养规格.....	11
六、课程设置及教学安排.....	13
(一) 课程设置.....	13
(二) 教学安排.....	33
七、教学基本条件.....	42
(一) 师资队伍.....	42
(二) 教学设施.....	45
(三) 教学资源.....	48
八、质量保障.....	49
(一) 机制制度保障.....	49
(二) 质量管理保障.....	51
九、毕业条件.....	52
(一) 大学生体质健康测试合格.....	52
(二) 其他毕业条件.....	52
十、其他说明.....	52
十一、论证与审批.....	52

建筑室内设计专业人才培养方案

一、专业名称与代码

专业名称：建筑室内设计

专业代码：440106

二、入学要求

普通应届初中毕业生

三、修业年限

五年。

四、职业和岗位面向

（一）职业面向

建筑室内设计专业职业面向如表 1 所示。

表 1 建筑室内设计专业职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位群或 技术领域举例
土木建筑 大类 (44)	建筑设 计类 (4401)	建筑装饰业 (50)	室内装饰设计师 (4-08-08-07)	室内设计 技术领域

（二）岗位面向

本专业毕业生主要面向建筑室内设计行业的中小企业、机关和事业单位、装饰设计公司、建筑公司或家具企业等专业岗位，包括图纸绘制员、三维效果表现设计师、室内装潢设计师、家具设计师、技术与管理人员岗位等，从事室内设计、室内施工组织管理、家具设计、模型设计制作等岗位的工作。毕业生就业职业领域及主要工作岗位的初始岗位、发展岗位、目标岗位如表 2 所示。

表 2 职业领域及主要工作岗位（群）

序号	职业领域	工作岗位		
		初次岗位 (毕业 1~2 年)	发展岗位 (毕业 3~5 年)	目标岗位 (毕业 6~10 年)
1	室内设计师	助理室内设计师	室内设计师	设计总监
2	装饰施工员	施工员	施工监理	项目经理
3	软装与家具 设计师	助理设计师	设计师	设计总监

（三）职业能力分析

建筑室内设计专业职业能力见下表。

表 3 建筑室内设计专业职业能力分析表

就业岗位	主要工作任务	职业岗位能力	
		要求	阶次
室内设计师岗位	室内施工图绘制	会熟练运用 Auto CAD 软件绘制室内平、立、剖、节点详图；会施工工艺；会施工构造绘制。	职业综合能力
	住宅室内设计	能制作表述提案；会各类家装的勘察与测量；会住宅室内各个空间的设计要点；会管理和分析项目设计过程。	
	公共空间室内设计	能进行商务沟通合作；会管理设计流程；会公共空间室内造型设计；会选用合理材料进行设计；能表达设计；会施工工艺。	
	室内效果图绘制	会熟练运用 3ds max 等软件制作室内效果图；会打印和整理图纸；会色彩分析；会应用材料。	
	深化设计制作	会背景设计；会图案创作；会版面设计；会方案表达及深化设计。	
装饰施工员岗位	室内装饰构造与施工	会装饰构造；会施工工艺规程，能独立完成各工序操作；会施工组织设计；会现场控制。	职业综合能力
	室内暖通与水电制图	能了解电气设计依据；能进行室内电气设计及质量检验；能绘制室内暖通图纸；能绘制室内水电图纸。	
	工程监理	会合理分工安排项目施工组；会制定实施日程；会现场交接、辅导、预算等；会妥善维护与装撤；会现场应变处理和场地复原；会建设工程相关法规。	
	室内污染检测与控制	能知道室内有害物质种类特点；能使用精密仪器检测室内污染；能进行室内污染控制。	
	室内工程预算与招投标	会预算与招投标文件制作；会分析市场装饰材料；会材料的选择与应用。	
软装与家具设计师岗位	家具设计制作	能绘制家具设计生产图纸；能进行家具造型设计。	职业拓展能力
	室内软装饰设计	能设计各类家具配套室内软装饰。	
	环境模型制作	能读懂模型图纸；能合理选用模型材料并进行加工；能制定制定模型制作工艺流程。	

五、培养目标与规格

（一）培养目标

本专业培养为社会主义现代化建设服务、为人民服务，理想信念坚定，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握建筑室内设计、建筑装饰工程等专业知识和技术技能，面向建筑装饰

行业的室内设计师、装饰施工员、软装与家具设计师等职业群，在室内设计企业、建筑设计企业、工程企业、家居设计公司等企事业单位的生产、服务及管理第一线能够从事室内设计、装饰施工、软装及家具设计等工作的复合型技术技能人才。

（二）培养规格

本专业毕业生应具备的知识、技能、情感、态度和价值观等方面的要求，应将本专业所特有的，有别于其他专业的职业素养要求纳入。

1. 素质要求

(1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

(2) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；

(3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神和创新思维；

(4) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯；

(6) 具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力；

(7) 具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好。

2. 知识要求

(1) 掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等相关知识；

(3) 掌握室内设计制图与识图知识；

(4) 掌握室内设计相关规范知识；

(5) 掌握室内设计艺术与技术基础理论知识；

(6) 掌握室内设计材料、构造、施工知识；

(7) 掌握室内家具与陈设知识；

(8) 熟悉建筑物理与设备知识；

(9) 熟悉室内装饰工程概预算知识；

(10) 了解室内装饰工程招投标与合同管理知识；

(11) 了解室内装饰工程管理与施工组织知识；

(12) 了解 BIM 等数字技术、绿色建筑、健康住宅、节能减排、集成化设计、互联网技术应用、建筑工业化、装配式建筑等与本专业相关的新技术、新方法及发展趋势。

3. 能力要求

(1) 能探究学习、终身学习、分析问题和解决问题；

(2) 能有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；

- (3)能具有较强的造型设计、审美与空间想象能力；
- (4)能具有基础的绘画技能和进行各类空间环境速写的技能；
- (5)能具有较强的规范制图能力；
- (6)能具有较强的室内家具设计与选用能力；
- (7)能具有较强的室内陈设搭配的能力；
- (8)能住宅室内环境、公共建筑室内环境等中小型室内环境设计；
- (9)能具有较强的建筑室内电脑效果图表现能力；
- (10)能具有较强的室内施工图深化设计能力；
- (11)能一定的室内装饰工程概预算编制；
- (12)能一定的室内装饰工程投标文件编制；
- (13)能一定的室内装饰工程施工管理；
- (14)能具有建筑室内设计、施工技术、新材料新工艺应用等方面的创新意识，具有根据行业发展趋势、把握市场需求进行创业的能力。

(三) 职业资格证书

表 4 建筑室内设计专业职业资格证书

序号	职业资格证书名称	取证性质	认证时间
1	AUTOCAD 计算机辅助设计	选考	第 2~4 学期
2	3DMAX Studio 计算机辅助设计	选考	第 4~5 学期

(注：高等学校英语应用能力考试 A/B 级证书、计算机等级证书不是职业资格证书，不列入。)

六、课程设置及教学安排

(一) 课程设置

1. 公共基础学习领域课程

本学习领域课程是培养学生人文素质、职业素质、思想道德、数理基础、沟通交流及职业自我发展能力的课程。开设哲学与人生、经济政治与社会、心理健康与职业生涯、思想品德修养与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、体育与健康、英语、语文、数学、艺术、历史、大学英语、计算机基础与操作、就业指导、形势与政策、大学生创新创业基础、军事理论、军事训练、劳动教育等，根据不同专业开设其他必须的文化基础课和公共选修课。

(1) 哲学与人生 (参考学时：36 学时)

知识与能力要求：注重培养学生学习运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法，正确看待自然、社会的发展，正确认识和处理人生发展中的基本问题，树立和追求崇高理想，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观等在本专业中的应用能力。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(2) 经济政治与社会 (参考学时：36 学时)

知识与能力要求：引导学生掌握马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设的有关知识；提高思想政治素质，坚定走中国特色社会主义道路的信念；提高辨

析社会现象、主动参与社会生活的能力。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(3) 心理健康与职业生涯（参考学时：36 学时）

知识与能力要求：讲授心理健康和职业生涯规划等知识，引导学生树立心理健康意识，掌握心理调适和职业生涯规划的方法，帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题，培育学生自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(4) 思想道德修养与法治（参考学时：48 学时）

知识与能力要求：主要讲授马克思主义的人生观、价值观、道德观、法治观，社会主义核心价值观与社会主义法治建设的关系，加强职业道德教育，帮助学生筑牢理想信念之基，培育和践行社会主义核心价值观，传承中华传统美德，弘扬中国精神，尊重和维护宪法法律权威，提升思想道德素质、法治素养和职业道德素质。

公民基本道德规范和社会主义道德建设的基本要求，具有良好的社会公德、职业道德和家庭美德修养；具有较强的法制意识和法制观念。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(5) 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（参考学时：64 学时）

知识与能力要求：讲授中国共产党把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合产生的马克思主义中国化的两大理论成果，帮助学生理解毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想是一脉相承又与时俱进的科学体系，引导学生深刻理解中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好，坚定“四个自信”。能够运用科学的世界观、人生观和价值观来观察、分析和科学处理现实社会中的热点问题。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(6) 体育与健康（参考学时：72 学时）

知识与能力要求：掌握健康知识和与职业相关的健康安全知识，形成健康文明的生活方式；掌握体育锻炼运动知识、技术与技能，提高自身身体素质，引导学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志；使学生在运动能力、健康行为和体育精神三方面获得全面发展。

课程目标：按照教育部《学生体质健康标准》大学组标准。

(7) 英语（参考学时：144 学时）

知识与能力要求：提高学生听、说、读、写等语言技能，发展职业学校英语学科核心素养；引导学生在真实情境中开展语言实践活动，认识文化的多样性，形成开放包容的态度，发展健康的审美情趣；理解思维差异，增强国际理解，坚定文化自信；帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格

(8) 语文（参考学时：144 学时）

知识与能力要求：通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动，提升语言理解与运用、

思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与语言理解各方面能力，做到自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(9) 数学（参考学时：144 学时）

知识与能力要求：掌握职业发展所必需的数学知识、数学技能、数学方法、数学思想和活动经验；具备一定的数学学科核心素养，形成在继续学习和未来工作中运用数学知识和经验发现问题的意识、运用数学的思想方法和工具解决问题的能力；具备一定的科学精神和工匠精神，养成良好的道德品质，增强创新意识，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(10) 大学英语（参考学时：64 学时）

知识与能力要求：掌握一定程度的英语听、说、读、写基本技能，借助字典能够阅读英文文件资料。

课程目标：达到英语应用能力 B 级标准。

(11) 艺术（参考学时：36 学时）

知识与能力要求：坚持落实立德树人根本任务，使学生通过艺术鉴赏与实践等活动发展艺术感知、审美判断、创意表达和文化理解的arts的核心素养。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(12) 历史（参考学时：72 学时）

知识与能力要求：本课程的任务是在义务教育历史课程的基础上，以唯物史观为指导，促进学生进一步了解人类社会形态从低级到高级发展的基本脉络、基本规律和优秀文化成果；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感；进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，培育和践行社会主义核心价值观；树立正确的历史观、民族观、国家观和文化观；塑造健全的人格，养成职业精神，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(13) 计算机基础与操作（参考学时：108 学时）

知识与能力要求：学习计算机基础知识，掌握 Windows 系统操作、Word、Excel、Powerpoint 等办公软件操作，以及计算机常用软件安装、信息数据处理技能。

课程目标：达到计算机一级标准。

(14) 就业指导（参考学时：16 学时）

知识与能力要求：了解就业政策法规，树立正确的就业观，提高求职技能。

课程目标：提高学生的就业能力和生涯管理能力，促进求职择业。

(15) 形势与政策（参考学时：40 学时）

知识与能力要求：主要讲授党的理论创新最新成果，新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动

实践，马克思主义形势观政策观、党的路线方针政策、基本国情、国内外形势及其热点难点问题，帮助学生准确理解当代中国马克思主义，深刻领会党和国家事业取得的历史性成就、面临的历史性机遇和挑战，引导大学生正确认识世界和中国发展大势，正确认识中国特色和国际比较，正确认识时代责任和历史使命，正确认识远大抱负和脚踏实地。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(16) 大学生创新创业基础（参考学时：30 学时）

知识与能力要求：了解创业政策法规、创业基本知识，树立创新创业的意识，激发创业热情，引导有能力有条件的学生走上创业之路。

课程目标：提高学生自主创业能力。

(17) 军事理论（参考学时：36 学时）

知识与能力要求：了解掌握中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备等军事基础知识，了解和掌握我国的国防历史和国防建设的现状及其发展趋势。

课程目标：提高学生自我约束、自我管理能力；增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。

(18) 军事训练（参考学时：60 学时）

知识与能力要求：了解和掌握基本军事技能，进行严格的单个军人队列动作、队列队形、分列式和阅兵式训练，熟练掌握单个军人队列动作和队列队形动作要领，养成良好的军旅生活习惯。

课程目标：提高学生自我约束、自我管理能力；促进学生强身健体；养成良好军旅生活习惯。

(19) 劳动教育（参考学时：30 学时）

知识与能力要求：进行劳动思想教育、劳动技能培育、劳动实践锻炼。结合宿舍、班级、学校美化净化安排各类劳动实践，根据专业教学计划安排专业实习实训、实施产教融合，专业社会实践等形式，让学生在劳动实践中增进知识、磨炼意志、增长才干、提高素质、培养社会责任感。

课程目标：帮助学生树立正确的劳动观点和劳动态度，热爱劳动和劳动人民，养成劳动习惯的教育，是人德智体美劳全面发展的主要内容之一。让学生在劳动过程中愉悦身心，强健体魄，增强意志力，涵养吃苦耐劳精神。

(20) 中华优秀传统文化（参考学时：32 学时，线上课）

知识与能力要求：讲授中国传统文化是中华文明演化而汇集成的一种反映民族特质和风貌的民族文化，是民族历史上各种思想文化、观念形态的总体表征，是指居住在中国地域内的中华民族及其祖先所创造的、为中华民族世世代代所继承发展的、具有鲜明民族特色的、历史悠久、内涵博大精深、传统优良的文化。简单来说，就是通过不同的文化形态来表示的各种民族文明，风俗，精神的总称。。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(21) 人工智能导论（参考学时：28 学时，线上课）

知识与能力要求：学习和掌握人工智能的基本原理与基本应用，包括知识表示、知识推理、搜索策略和专家系统等。通过本课程的学习，力图使学生对人工智能的发展概况、研究内容、应用领域和发展趋势有初步的了解，掌握人工智能的基本概念、基本原理和实现算法思想，培养学生运用经典的

人工智能技术和方法解决实际问题中一些简单实际问题的能力。

课程目标：培养学生运用经典的人工智能技术和方法解决实际问题中一些简单实际问题的能力。

(22) 大学生安全教育/国家安全教育（参考学时：8 学时）

知识与能力要求：学习大学生校园生活安全、消防安全、网络安全与计算机违法犯罪预防、人身与财产安全、交通与旅行安全、社交与求职安全、卫生健康安全、国家与社会安全、施救、自救与安全服务等知识与技能。认知各类安全隐患，养成良好安全习惯，提高安全意识，自觉维护国家、社会、校园安全，会施救、自救。

课程目标：培养学生养成良好的安全习惯，提高安全意识，掌握安全知识和防范技能，增强自我防范能力。

(23) 党史（参考学时：8 学时）

知识与能力要求：主要讲授中国共产党的诞生、发展和领导全国人民进行革命斗争和社会主义建设的历史，总结了党的建设、领导武装斗争、执政、社会主义建设的成功经验和失败教训，帮助学生理解“中国共产党为什么能”，掌握党的领导是中国特色社会主义的本质特征的内在含义，传承光荣革命传统和优良作风，坚定共产主义理想信念。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(24) 新中国史（参考学时：8 学时）

知识与能力要求：主要讲授新中国成立以来中国共产党带领全国人民进行社会主义改造确立了社会主义制度，1978 年后改革开放进行社会主义现代化建设，逐步探索中国特色社会主义道路的历史，深刻总结历史经验，积极将马克思主义中国化，最终开辟出适合中国国情和长远发展的特色道路，同时在正确的理论领导下中国实现了从站起来到富起来再到强起来的伟大飞跃。在学史过程中坚定学生民族自豪感，厚植爱国情怀。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(25) 改革开放史（参考学时：8 学时）

知识与能力要求：主要讲授 1978 年十一届三中全会后党带领全国各族人民解放思想，实事求是，进行改革开放，开辟中国特色社会主义建设新道路，开创改革开放和社会主义现代化建设新局面，帮助学生明确“中国特色社会主义为什么好”，坚定制度自信、道路自信、理论自信、文化自信。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(26) 社会主义发展史（参考学时：8 学时）

知识与能力要求：讲授马克思主义诞生以来的世界社会主义历程，了解当代社会主义的发展状况及变化，理解我国为什么选择社会主义，加深理解中国特色社会主义的认同，帮助学生用马克思主义的观点认识世界，理解“马克思主义为什么好”，强化价值认同，塑造共产主义世界观。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

(27) 设计史（参考学时：30 学时）

知识与能力要求：欣赏设计发展史上的优秀设计师及优秀作品，讲授建筑设计历史、室内设计历史、家具设计历史知识，了解国内外设计史发展状况及变化。掌握国内外设计发展史上形成的各种设

设计风格，及风格特点，设计要点。

课程目标：培养创新美学素养，能够运用各种设计风格进行现代装饰设计。

(28) 美育（参考学时：36 学时）

知识与能力要求：能够鉴赏艺术作品，理解艺术作品，掌握艺术发展史上的优秀作品特征。通过艺术作品鉴赏，接受、理解并把握艺术作品的优秀之处，从审美心理出发去感受作品、感受艺术家、感受作品的内涵。并从中得到某种思想上的启迪和艺术上的享受。培养学生在艺术欣赏活动中，积极主动地进行着审美再创造。

课程目标：提高审美能力，培养创新美学素养。

(29) 书法（参考学时：36 学时）

知识与能力要求：能够书写书法作品，理解艺术作品，掌握书法发展史上的优秀作品特征。通过书法作品鉴赏，接受、理解并把握书法作品的优秀之处，从审美心理出发去感受作品、感受书法家、感受作品的内涵。并从中得到某种思想上的启迪和艺术上的享受。培养学生在书法欣赏活动中，积极主动地进行着审美再创造。

课程目标：提高书法书写能力，培养创新美学素养。

(30) 社交礼仪（参考学时：20 学时）

知识与能力要求：学习礼仪概述，个人基础礼仪，日常交往礼仪，宴请礼仪等。会塑造良好的个人形象，能按照礼仪的规范和要求进行日常的人际交往，有一定的社交能力和沟通协调能力，能运用礼仪知识妥善解决社会交往中遇到的实际问题。

课程目标：培养学生文明礼貌，尊敬师长，团结协作，沟通协调等能力。

2. 专业（技能）学习领域课程

本学习领域课程是学生能力培养的核心内容，课程设置的依据是完成职业岗位工作任务所需的知识与能力，课程中的知识点由单项工作任务中相同或相近知识点合并而成，课程顺序符合学生的认知规律。

学习领域课程名称	素描基础上	开课学期	安排第一学期
参考学时	90	学分	5.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none">● 能理解素描的基本概念和基本训练方法；● 会素描的基本知识和基本理论以及造型训练的基本方法；● 会基本的造型表现；● 能敏锐把握和获取设计元素。		
学习内容	1. 线条练习；2. 明暗造型素描；3. 线面造型素描；4. 表现造型素描；5. 素描绘画技巧。		

学习领域课程名称	素描基础下	开课学期	安排第二学期
参考学时	90	学分	5.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能理解素描的基本概念和基本训练方法； ● 会素描的基本知识和基本理论以及造型训练的基本方法； ● 会基本的造型表现； ● 能敏锐把握和获取设计元素。 		
学习内容	1. 线条练习；2. 明暗造型素描；3. 线面造型素描；4. 表现造型素描；5. 素描绘画技巧。		

学习领域课程名称	色彩基础上	开课学期	安排第三学期
参考学时	90	学分	5.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 会色彩和设计色彩的基本知识、基本理论； ● 会科学的观察、分析、理解和表达物像的能力； ● 会色彩整体搭配表现； ● 能熟练应用各种元素进行设计创作。 		
学习内容	1. 色彩基础知识；2. 色彩专业分析；3. 静物的作画示范；4. 临摹与范画欣赏。		

学习领域课程名称	色彩基础下	开课学期	安排第四学期
参考学时	90	学分	5.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 会色彩和设计色彩的基本知识、基本理论； ● 会科学的观察、分析、理解和表达物像的能力； ● 会色彩整体搭配表现； ● 能熟练应用各种元素进行设计创作。 		
学习内容	1. 色彩基础知识；2. 色彩专业分析；3. 静物的作画示范；4. 临摹与范画欣赏。		

学习领域课程名称	设计素描	开课学期	安排第五学期
----------	------	------	--------

参考学时		56	学分	3.5
学习 目 标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能理解素描的基本概念和基本训练方法； ● 会素描的基本知识和基本理论以及造型训练的基本方法； ● 会基本的造型表现； ● 能敏锐把握和获取设计元素。 			
学 习 内 容	1. 线条练习；2. 明暗造型素描；3. 线面造型素描；4. 表现造型素描；5. 素描绘画技巧。			

学习领域课程名称		三大构成	开课学期	安排第五学期
参考学时		56	学分	3.5
学 习 目 标	<ul style="list-style-type: none"> ● 会知道构成的基本要素； ● 会构成的形式美法则； ● 会构成的表现方法； ● 能熟练应用各种元素进行设计创作。 			
学 习 内 容	1. 点、线、面；2. 形式美法则；3. 平面构成创作方法；4. 色彩理论；5. 色彩构成创作方法；6. 体的构成；7. 立体构成创作方法。			

学习领域课程名称		工程制图	开课学期	安排第五学期
参考学时		48	学分	3
学 习 目 标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能识别房屋建筑制图标准和有关的专业制图标准； ● 会运用正投影法的基本原理和作图方法； ● 会正确使用常用的绘图仪器和工具； ● 会运用识图和抄绘、描绘建筑图的基本方法读懂建筑施工图、结构施工图、给排水施工图； ● 会运用识图和抄绘、描绘装饰施工图的基本方法读懂装饰施工图； ● 会透视图的基本方法。 			
学 习 内 容	1. 建筑制图基本知识；2. 投影基本知识；3. 基本几何体的投影；4. 组合体的投影；5. 建筑剖面图和断面图；6. 轴测图；7. 建筑施工图；8. 结构施工图；9. 建筑给水排水施工图；10. 装饰施工图；11. 透视图。			

学习领域课程名称	设计色彩	开课学期	安排第六学期
参考学时	56	学分	3.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 会色彩和设计色彩的基本知识、基本理论； ● 会科学的观察、分析、理解和表达物像的能力； ● 会色彩整体搭配表现； ● 能熟练应用各种元素进行设计创作。 		
学习内容	1. 色彩基础知识；2. 色彩专业分析；3. 静物的作画示范；4. 临摹与范画欣赏。		

学习领域课程名称	建筑效果图表现技法	开课学期	安排第六学期
参考学时	56	学分	3.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能了解效果图表现技法的基本概念和作用； ● 会灵活运用速写表现技法完成建筑配景表现； ● 会用草图表达设计构思； ● 会灵活运用透视规律，完成建筑局部的速写表现和色彩效果表现； ● 会运用水溶性彩色铅笔和马克笔等工具完成室内空间色彩效果表现。 		
学习内容	1. 手绘常用工具；2. 透视原理；3. 线的练习；4. 室内手绘的表现形式与表现技法；5. 家居陈设单体表现；6. 室内手绘表现步骤；7. 设计案例手绘表现；8. 手绘作品赏析。		

学习领域课程名称	室内设计创业与市场营销	开课学期	安排第三学期
参考学时	16	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能了解创业基本理论； ● 会室内设计创新与创业实践； ● 能够将室内设计专业知识运用到创业实践中。 		
学习内容	1. 创业基本理论；2. 小型企业创业理论与实践；3. 基本财务分析理论；4. 商业计划书撰写；5. 市场营销理论与实践。		

学习领域课程名称	室内设计原理	开课学期	安排第三学期
参考学时	48	学分	3
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能对室内空间合理组织； ● 会方案创意构思； ● 能进行初步方案设计； ● 会对室内界面、材质、照明、家具以及陈设综合设计； ● 能用草图、施工图表现； ● 会知道工程接洽方法和信息收集。 		
学习内容	<p>1. 室内设计发展简史；2. 室内设计的基本指导思想；3. 原则和理论基础；4. 室内设计方法与工作过程；5. 室内环境的功能设计要素；6. 室内环境的美学设计要素；7. 室内环境的技术因素；8. 室内设计的执业规范知识。</p>		

学习领域课程名称	装饰材料与构造施工	开课学期	安排第三学期
参考学时	50	学分	3
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能描述有关常用建筑装饰材料的来源、分类、质量要求，学会建筑装饰工程用的主要材料的技术性能； ● 会主要装饰材料的选购与应用； ● 能了解新型材料的发展方向及跟踪新材料、新技术、新工艺。 ● 能了解装饰设计的相关内容，设计和绘制一些构造节点； ● 能认识建筑施工图，了解构造做法及材料运用； ● 会施工技术基本手法； ● 能了解装饰项目各部位的结构； ● 能够根据构造做法绘制剖面图和节点详图。 		
学习内容	<p>1. 建筑材料基本知识；2. 石材；3. 木材；4. 石膏；5. 陶瓷；6. 墙面材料；7. 吊顶材料；8. 配件。1. 工程介绍、主材分析、施工进度；2. 进场篇、进度篇、安装篇；3. 家具选择、装饰织物、装饰饰品、室内绿化。</p>		

学习领域课程名称	住宅与公共空间室内设计	开课学期	安排第四学期
参考学时	52	学分	3
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能用工具准确进行各类家装的勘察与测量； ● 会掌握住宅室内各个空间的设计要点； ● 能进行初步方案设计； ● 能进行项目设计管理和工作过程控制； ● 能进行设计项目分析和讲解； ● 能进行各类设计图纸制作； ● 能在设计实施中熟练运用公共空间设计分类的与设计原则； ● 能对空间设计各要素有透彻了解，并能熟练应用在设计中； ● 能进行初步方案设计； ● 能进行项目设计管理和工作过程控制； 		

	<ul style="list-style-type: none"> ● 能进行设计项目分析和讲解； ● 能绘制各类公共空间施工图纸，具备设计表现能力。
学习内容	1. 室内设计原理；2. 客厅设计；3. 卧室设计；4. 书房设计；5. 厨房设计；6. 平面布局；7. 其他；8. 商业空间；9. 办公空间；10. 餐饮空间；11. 休闲娱乐空间；12. 酒店空间；13. 医疗空间；14. 观演空间；15. 公共空间室内设计过程详解。

学习领域课程名称	计算机辅助设计模块一 CAD	开课学期	安排第二学期
参考学时	56	学分	3.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能与客户进行有效沟通，采集室内平面图； ● 能现场熟练绘制平面图的能力； ● 能对设计方案有很深的理解和把握能力，理清设计者的设计思路； ● 能熟练使用 cad 的命令和工具，快速记忆快捷键的使用； ● 能绘制建筑及室内施工图。 		
学习内容	1. 二维绘图；2. 二维编辑；3. 高级绘图；4. 建筑施工图；5. 装饰施工图；6. 布局与打印。		

学习领域课程名称	计算机辅助设计模块二 3d	开课学期	安排第三学期
参考学时	56	学分	3.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能与客户进行有效沟通，采集室内平面图； ● 能现场熟练绘制平面图的能力； ● 能对设计方案有很深的理解和把握能力，理清设计者的设计思路； ● 能熟练使用效果图制作软件的命令和工具，快速记忆快捷键的使用； ● 能使用效果图制作软件的命令和工具进行空间的建模； ● 能够熟练绘制不同空间的效果图，尽量简化效果图制作的步骤，寻找简易制作方法。 		
学习内容	1. 认识 3ds Max；2. 基础建模；3. 高级建模；4. 灯光技术；5. 摄影机技术；6. 材质与贴图技术；7. 环境和效果；8. 渲染技术；9. 案例制作实训。		

学习领域课程名称	室内工程预算与招投标	开课学期	安排第四学期
参考学时	30	学分	2

学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能熟悉室内装饰工程招标、投标、开标、评标、概预算等基本概念和相关规定； ● 能掌握室内装饰工程招标文件与投标文件的编制； ● 能熟悉室内装饰工程招投标的基本程序和内容； ● 能掌握室内装饰施工合同、合同管理的内容及方法； ● 能熟悉概预算理论与方法。
学习内容	1. 室内装饰工程招标投标概述；2. 室内装饰工程施工招标具体业务；3. 室内装饰工程施工投标具体业务；4. 室内装饰工程施工开标，评标和定标；5. 合同法律概述；6. 工程合同管理；7. 室内概预算。

学习领域课程名称	计算机辅助设计模块三平面设计软件	开课学期	安排第四学期
参考学时	56	学分	3.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能了解 Photoshop 的各个组成部分； ● 能收集、处理信息，准备、加工素材； ● 能对建筑效果图进行后期制作加工； ● 能熟练使用制作软件的命令和工具，快速记忆快捷键的使用； ● 能进行颜色搭配和版式设计。 		
学习内容	1. Photoshop 基本操作；2. 图像的基本编辑方法；3. 选区；4. 图层；5. 绘画；6. 颜色与色调调整；7. 蒙版与通道；8. 矢量工具与路径；9. 文字；10. 滤镜、外挂滤镜与增效工具；11. 综合实例。		

3. 专业拓展学习领域课程

本学习领域课程是在职业能力课程的基础上，围绕本专业职业能力所拓展的多方位、多层次的职业能力课程。

学习领域课程名称	施工图深化设计	开课学期	安排第三学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能了解电气设计依据； ● 能掌握电气设计要求； ● 能够进行室内电气设计； ● 会绘制室内暖通及水电图纸。 		
学习内容	1. 设计依据；2. 设计要求；3. 室内电气设计；4. 电气接线布置；5. 暖通制图；6. 水电制图。		

容	
---	--

学习领域课程名称	装修水电工	开课学期	安排第三学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能了解电气设计依据； ● 能掌握电气设计要求； ● 能够进行室内电气设计； ● 会室内水电设计； ● 会室内水电施工。 		
学习内容	1. 设计依据；2. 设计要求；3. 室内电气设计；4. 电气接线布置；5. 水电设计；6. 水电施工。		

学习领域课程名称	房屋建筑构造	开课学期	安排第四学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能掌握民用建筑的构造组成及各构造组成部分之间的空间准确定位； ● 会利用民用建筑构造的方法及其原理进行简单的建筑平面、立面、剖面设计。 		
学习内容	1. 地基与基础；2. 墙体与地下室；3. 楼板层与地面；4. 楼梯与电梯；5. 屋顶；6. 窗与门；7. 变形缝；8. 民用建筑设计概述；8. 工业建筑概述。		

学习领域课程名称	建筑结构	开课学期	安排第四学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 会利用各构件截面应力应变、承载力计算方法进行截面受力性能的分析； ● 能进行截面承载力计算及应力、位移、裂缝计算 ● 能够具备结构受力分析、简单构件内力计算的能力及一般建筑结构设计的基本能力 		
学习内容	1. 基础知识；2. 混凝土结构用材料的力学性能；3. 钢筋混凝土轴心受力构件承载力计算；4. 钢筋混凝土受弯构件正截面承载力计算；5. 钢筋混凝土受弯构件斜截面承载力计算；6. 钢筋混凝土受扭构件承载力计算；7. 钢筋混凝土偏心受力构件承载力计算；8. 钢筋混凝土构件裂缝宽度与变形验算；9. 预应力混凝土构件设计计算；10. 结构设计概论；11. 梁板结构；12. 多层框架结构；13. 砌体结构。		

学习领域课程名称	室内污染检验与检测	开课学期	安排第五学期
----------	-----------	------	--------

参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能掌握室内空气采样技术； ● 能掌握室内空气中氨、甲醛、苯系物、TVOC 的检测技术； ● 能掌握室内空气中微生物的检测技术； ● 能掌握放射性的检测与防治技术； ● 能掌握热环境参数的检测技术。 		
学习内容	1.室内环境基础知识；2.室内空气中有机污染物的检测；3.室内空气中无机污染物的检测；4.室内空气中可吸入颗粒物、菌落总数、氡的检测；5.室内环境。		

学习领域课程名称	建筑 BIM 应用	开课学期	第五学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	1.会 BIM 数字信息仿真技术模型，认识 BIM 技术发展现状及前景；2.能够识别 BIM 技术在项目建设全生命周期模型中应用的理念和方法；3.能够运用 BIM 技术可视化与虚拟施工功能，理解并掌握建设全阶段各部门基于可视化平台协同工作的原理模型；4 能使用 BIM 技术进行简单建筑类型的平、立、剖面设计的基本方法并运用到实际设计中；5 会使用 BIM 技术建筑构件构造设计的方法，主要建筑构件（基础、墙体、楼地层、屋顶、楼梯、门窗）的构造设计方案，能进行简单的构造设计，通过房屋建筑学课程设计的进一步训练加强建筑方案设计和建筑构造设计实操技能的培养；6 掌握建筑模型的创建方法和建筑构件族的制作方法，以及各专业间的协同，达到具备解决实际项目中遇到问题的能力。		
学习内容	1. 建筑 Revit Architecture 软件的认识； 2. Revit Architecture 视图显示控制与基本操作； 3. 运用 Revit 建模； 4. 建筑的渲染与漫游。		

学习领域课程名称	林业工程监理概论	开课学期	安排第五学期
参考学时	28	学分	1.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 会知道关于工程建设监理、监理工程师、监理单位等工程建设监理的基本概念； ● 能熟悉监理规划的内容和基本构成，以及建立项目监理组织的基本原理、工程项目目标控制的基本理论和方法； ● 能掌握工程建设项目监理的“三控制、两管理、一协调”的基本内容； ● 能掌握监理规划文件的编写程序和要点，能够编写一般工程建设项目的监理系列文件。 		
学习内容	1. 监理概述；2. 监理单位与监理工程师；3. 监理规划的编制；4. 监理的目标控制；5. 监理的组织协调；6. 监理相关法规。		

容	
---	--

学习领域课程名称	索菲亚定制班课程	开课学期	安排第九学期
参考学时	28	学分	1.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能与客户进行有效沟通； ● 能对设计方案有很深的理解和把握能力，理清设计者的设计思路； ● 能熟练运用所学进行订单班的设计； ● 能熟练的运用各种软件进行辅助设计； 		
学习内容	1. 认识索菲亚 VR；2. 基础建模；3. 高级建模；4. 灯光技术；5. 摄影机技术；6. 材质与贴图技术；7. 环境和效果；8. 渲染技术；9. 案例制作实训。		

学习领域课程名称	草图大师	开课学期	安排第五学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能与客户进行有效沟通； ● 能对设计方案有很深的理解和把握能力，理清设计者的设计思路； ● 能熟练使用草图大师的命令和工具，快速记忆快捷键的使用； ● 能使用草图大师软件的命令和工具进行空间的建模； ● 能够熟练绘制不同空间的效果图，尽量简化效果图制作的步骤，寻找简易制作方法。 		
学习内容	1. 认识草图大师；2. 基础建模；3. 高级建模；4. 灯光技术；5. 摄影机技术；6. 材质与贴图技术；7. 环境和效果；8. 渲染技术；9. 案例制作实训。		

学习领域课程名称	平法识图与钢筋算量	开课学期	安排第五学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 会利用平法制图规则钢筋算量基本知识进行钢筋下料的计算； ● 能够利用平法制图规则及平法构造原理进行各种构件平法施工图识读； ● 能初步具有利用 BIM5D 软件进行平法施工图识读的能力 		
学习内容	1. 平法概论；2. 钢筋算量基本知识；3. 梁平法施工图识读；4. 柱平法施工图识读；5. 剪力墙平法施工图识读；6. 板平法施工图识读。		

学习领域课程名称	VR 效果图设计	开课学期	安排第四学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 会知道 VR 基本原理； ● 会 VR 基础编程； ● 能运用 VR 技术优化效果图设计； ● 能掌握 VR 全景效果图制作； ● 能掌握 VR 在室内设计中运用。 		
学习内容	1. VR 概述；2. VR 软件；3. 全景效果图；4. VR 在室内设计中运用。		

学习领域课程名称	建筑力学	开课学期	安排第四学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 懂各类荷载的特点、计算和单位换算； ● 能对静力学进行分析：力的合成与分解、未知力求解； ● 会进行材料力学基本计算进行内力图绘制； ● 能了解结构力学基本内容。 		
学习内容	1. 静力学的基本概念；2. 平面汇交力系；3. 力矩与平面力偶系；4. 平面一般力系； 5. 材料力学的基本概念；6. 轴向拉伸和压缩；7. 梁的弯曲压杆稳定；8. 平面力系的几何组成分析；9. 静定结构的内力分析；10. 静定结构的位移计算；11. 力法。		

学习领域课程名称	家具设计	开课学期	安排第五学期
参考学时	40	学分	2.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能了解中外家具发展史； ● 能掌握家具造型设计原理； ● 能掌握家具设计中的人体工程学尺寸； ● 能掌握家具设计的方法与程序。 		
学习内容	1. 家具外观设计；2. 家具结构设计；3. 家具开发程序；4. 家具材料；5. 家具制作。		

学习领域课程名称	软装与灯光设计	开课学期	安排第五学期
参考学时	40	学分	2.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能掌握室内软装饰的设计原则和设计要素； ● 能进行住宅软装饰应用设计； ● 能进行酒店软装饰应用设计； ● 能进行商业空间软装饰应用设计。 		
学习内容	1. 室内软装饰的设计原则和设计要素；2. 居住空间和公共空间的软装饰设计原理与应用；3. 设计方案分析与实现。		

学习领域课程名称	公共关系	开课学期	安排第一学期
参考学时	24	学分	1.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能学会与组织内外部员工之间、组织之间建立起一种良好关系的； ● 能掌握制定政策及程序来获得公众的谅解和接纳； 		
学习内容	1. 公共关系现状与发展趋势；2. 公共关系的概念与特征。		

学习领域课程名称	社会学	开课学期	安排第二学期
参考学时	24	学分	1.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能学会与组织内外部员工之间、组织之间建立起一种良好关系的； ● 能掌握制定政策及程序来获得公众的谅解和接纳； 		
学习内容	1. 公共关系现状与发展趋势；2. 公共关系的概念与特征。		

学习领域课程名称	林学概论	开课学期	安排第四学期
参考学时	24	学分	1.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能了解国内外林业现状与发展趋势； ● 能掌握森林的概念与特点； ● 能了解植物分类基础知识； ● 能了解森林与环境作用的一般规律 		
学习内容	1. 国内外林业现状与发展趋势；2. 森林的概念与特征；3. 森林植物；4. 森林与环境。		

学习领域课程名称	森林文化	开课学期	安排第四学期
参考学时	24	学分	1.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能掌握造林技术、培育技术、采伐技术； ● 能了解相关法律法规； ● 能了解森林计划制度、森林利用习惯。 		
学习内容	1. 技术领域森林文化；2. 艺术领域的森林文化。		

4. 实践性教学环节

实践性教学环节主要在建筑室内设计校内实训基地、校外实训基地完成，包括设计基础项目、计算机辅助设计项目、室内设计项目、装饰施工项目实训、综合实训、顶岗实习及总结交流、社会实践等。

学习领域课程名称	设计素描实习	开课学期	安排第五学期
参考学时	30	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能理解素描的基本概念和基本训练方法； ● 会素描的基本知识和基本理论以及造型训练的基本方法； ● 会基本的造型表现； ● 能敏锐把握和获取设计元素。 		

学习内容	1. 线条练习；2. 明暗造型素描；3. 线面造型素描；4. 表现造型素描；5. 素描绘画技巧。
------	--

学习领域课程名称	工程制图实习	开课学期	安排第五学期
参考学时	30	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能识别房屋建筑制图标准和有关的专业制图标准； ● 会运用正投影法的基本原理和作图方法； ● 会正确使用常用的绘图仪器和工具； ● 会运用识图和抄绘、描绘建筑图的基本方法读懂建筑施工图、结构施工图、给排水施工图； ● 会运用识图和抄绘、描绘装饰施工图的基本方法读懂装饰施工图； ● 会透视图的基本方法。 		
学习内容	1. 建筑制图基本知识；2. 投影基本知识；3. 基本几何体的投影；4. 组合体的投影；5. 建筑剖面图和断面图；6. 轴测图；7. 建筑施工图；8. 结构施工图；9. 建筑给水排水施工图；10. 装饰施工图；11. 透视图。		

学习领域课程名称	建筑效果图表现技法实习	开课学期	安排第六学期
参考学时	30	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能了解效果图表现技法的基本概念和作用； ● 会灵活运用速写表现技法完成建筑配景表现； ● 会用草图表达设计构思； ● 会灵活运用透视规律，完成建筑局部的速写表现和色彩效果表现； ● 会运用水溶性彩色铅笔和马克笔等工具完成室内空间色彩效果表现。 		
学习内容	1. 手绘常用工具；2. 透视原理；3. 线的练习；4. 室内手绘的表现形式与表现技法；5. 家居陈设单体表现；6. 室内手绘表现步骤；7. 设计案例手绘表现；8. 手绘作品赏析。		

学习领域课程名称	计算机辅助设计模块一 CAD 实习	开课学期	安排第六学期
参考学时	30	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能与客户进行有效沟通，采集室内平面图； ● 能现场熟练绘制平面图的能力； ● 能对设计方案有很深的理解和把握能力，理清设计者的设计思路； ● 能熟练使用 cad 的命令和工具，快速记忆快捷键的使用； ● 能绘制建筑及室内施工图。 		

学习 内 容	1. 建筑施工图；2. 装饰施工图；3. 布局与打印。
--------------	-----------------------------

学习领域课程名称	装饰构造与施工工艺实习	开课学期	安排第七学期
参考学时	30	学分	1
学习 目 标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能描述有关常用建筑装饰材料的来源、分类、质量要求，学会建筑装饰工程用的主要材料的技术性能； ● 会主要装饰材料的选购与应用； ● 能了解新型材料的发展方向及跟踪新材料、新技术、新工艺。 ● 能了解装饰设计的相关内容，设计和绘制一些构造节点； ● 能认识建筑施工图，了解构造做法及材料运用； ● 会施工技术基本手法； ● 能了解装饰项目各部位的结构； ● 能够根据构造做法绘制剖面图和节点详图。 		
学习 内 容	1. 工程介绍、主材分析、施工进度；2. 施工现场实训；3. 家具选择、装饰织物、装饰饰品、室内绿化。		

学习领域课程名称	计算机辅助设计模块二 3d 实习	开课学期	安排第八学期
参考学时	30	学分	1
学习 目 标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能与客户进行有效沟通，采集室内平面图； ● 能现场熟练绘制平面图的能力； ● 能对设计方案有很深的理解和把握能力，理清设计者的设计思路； ● 能熟练使用效果图制作软件的命令和工具，快速记忆快捷键的使用； ● 能使用效果图制作软件的命令和工具进行空间的建模； ● 能够熟练绘制不同空间的效果图，尽量简化效果图制作的步骤，寻找简易制作方法。 		
学习 内 容	1. 基础建模；2. 高级建模；3. 灯光应用；4. 材质与贴图技术；5. 渲染。		

学习领域课程名称	住宅与公共空间室内设计 实习	开课学期	安排第八学期
参考学时	30	学分	1

学习 目 标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能用工具准确进行各类家装的勘察与测量； ● 会掌握住宅室内各个空间的设计要点； ● 能进行初步方案设计； ● 能进行项目设计管理和工作过程控制； ● 能进行设计项目分析和讲解； ● 能进行各类设计图纸制作； ● 能在设计实施中熟练运用公共空间设计分类的与设计原则； ● 能对空间设计各要素有透彻了解，并能熟练应用在设计中； ● 能进行初步方案设计； ● 能进行项目设计管理和工作过程控制； ● 能进行设计项目分析和讲解； ● 能绘制各类公共空间施工图纸，具备设计表现能力。
学 习 内 容	1. 室内设计原理；2. 客厅设计；3. 卧室设计；4. 书房设计；5. 厨房设计；6. 平面布局；7. 其他；8. 商业空间；9. 办公空间；10. 餐饮空间；11. 休闲娱乐空间；12. 酒店空间；13. 医疗空间；14. 观演空间；15. 公共空间室内设计过程详解。

学习领域课程名称	计算机辅助设计模块三平 面设计软件实习	开课学期	安排第八学期
参考学时	30	学分	1
学 习 目 标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能了解 Photoshop 的各个组成部分； ● 能收集、处理信息，准备、加工素材； ● 能对建筑效果图进行后期制作加工； ● 能熟练使用制作软件的命令和工具，快速记忆快捷键的使用； ● 能进行颜色搭配和版式设计。 		
学 习 内 容	1. Photoshop 基本操作；2. 图像的基本编辑方法；3. 选区；4. 图层；5. 绘画；6. 颜色与色调调整；7. 蒙版与通道；8. 矢量工具与路径；9. 文字；10. 滤镜、外挂滤镜与增效工具；11. 综合实例。		

学习领域课程名称	家具设计	开课学期	安排第九学期
参考学时	30	学分	1
学 习 目 标	<ul style="list-style-type: none"> ● 能了解中外家具发展史； ● 能掌握家具造型设计原理； ● 能掌握家具设计中的人体工程学尺寸； ● 能掌握家具设计的方法与程序。 		
学 习 内 容	1. 家具外观设计；2. 家具结构设计；3. 家具开发程序；4. 家具材料；5. 家具制作。		

(二) 教学安排

1.学时和学分要求

表 5 建筑室内设计专业学时与学分要求表

学习领域	类别	课程门数	学时			学分	
			计划安排	毕业安排	所占比例 %	计划安排	毕业要求
公共基础学习领域	必修课	19	1312	1312	36.06%	77.5	77.5
	选修课	5	106	106		6.5	3.25
专业（技能）学习领域	必修课	17	1024	1024	23.83%	452	452
专业拓展学习领域	选修课	23	180	348	16.82%	42	21
项目实训与综合实训			270	270	6.19%	9	9
顶岗实习与顶岗实习总结与交流			750	750	17.19	25	25
毕业总学分最低要求			4536	4250	100%	225	200

2.教学组织与管理

(1) 教学时间分配

表 6 建筑室内设计专业教学时间分配表

学年	学期	理论与实 践课程教 学	专业实践训练		军训入 学教育	复习 考试	节假 日运 动会	顶岗实习 总结与交 流	毕业 教育	合计
			实习与实训	顶岗实习						
一	1	14	2		2	1	1			20
	2	16	2			1	1			20
二	3	16	2			1	1			20
	4	16	2			1	1			20
三	5	11	1	6		1	1			20
	6			18				1	1	20
合计		73	9	24	2	5	5	1	1	120

(2) 课程教学进程计划

表7 建筑室内设计专业课程教学进程计划表

学习领域	对应行动领域	课程编码	学习领域	课程类别	学分	总学时(实践教学)	教学方式	考核方式		各课程按学期设置的周课时										
										第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		第五学年		
								考试	考查	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
								18周	18周	18周	18周	16周	16周	16周	16周	11周	0周			
必修课		1	哲学与人生	A	2	36(0)	讲授		√	2/36										
		2	经济政治与社会	A	2	36	讲授		√		2/36									
		3	心理健康与职业生涯	B	2	36(10)	讲授 社会实践		√			2/36								
		4	思想品德修养与法律基础	B	3	48(8)	讲授 社会实践		√					3/40		每学期2学时 (社会实践)				
		5	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	4	64(16)	讲授 社会实践		√					3/48		每学期4学时 (社会实践)				
		6	体育与健康	B	10.5	168(152)	实践		√	2/30	2/30	2/30	2/30	2/24	2/26					
		7	英语	B	9.0	144(44)	理实一体	1.3	√	2.4	√	2/30	2/30	2/30	4/54					
		8	语文	A	9.0	144(0)	讲授	2.4	√	1.3	√	2/30	2/30	2/30	4/54					
		9	数学	A	9.0	144(0)	讲授	1.3	√	2.4	√	2/31	2/31	2/30	4/54					
		10	大学英语	B	4	64(20)	理实一体			√					2/32	2/32				
		11	艺术	B	2.0	36(18)	理实一体			√		2/36								

必修课	12	历史	A	4.5	72(0)	讲授		√			4/72							
	13	计算机基础与操作	B	6.5	108(28)	理实一体	√			4/54	4/54							
	14	就业指导	B	1	16(4)	理实一体		√										2/16
	15	形式与政策	A	1	40(8)	讲授		√										8学时 (社会实践)
	16	大学生创新创业基础	B	2	30(6)	理实一体		√										5-9 学期每学期 6 学时
	17	军事理论(线上课)	A	2	36(0)	讲授		√										2/36(不同专业在 7 到 8 学期错开开设)
	18	军事训练	C	2	60(60)	实践		√	2 周									
	19	劳动教育	C	2	30(30)	实践												5-9 学期每学期 6 学时
	选修课	20	中华优秀传统文化(线上课)	A	2	32(0)	线上自学		√									
21		人工智能导论(线上课)	A	1.5	28(0)	线上自学												√
选修课	22	大学生安全教育/国家安全教育(线上课)	A	0.5	8(0)	线上自学		√										√
	23	党史/新中国史/改革开放史/社会主义发展史 4 门课任选	A	0.5	8	讲授		√										2/8(不同按所规定学期)

			1门															开设)		
		24	设计史	B	2	30(10)	讲授/社会实践		√							2/30				
		25	美育	B	2	36(18)	理实一体		√		2/36									
		26	书法	B	2	36(18)	理实一体		√	2/36										
		27	社交礼仪	B	2	20(10)	理实一体			2/20										
		公共基础学习领域学时学分小计				90	1510(460)				20	18	16	14	11	7	4	6	8	
职业能力学习	各行动领域共用(专业基础课)	030102A	素描基础上	B	5.5	90(60)	理实一体		√	6/90										
		030112A	素描基础下	B	5.5	90(60)	理实一体		√		6/90									
		030122A	色彩基础上	B	5.5	90(50)	理实一体	√				6/90								
		030132A	色彩基础下	B	5.5	90(50)	理实一体		√				6/90							
		030142A	设计素描	B	3.5	56(36)	理实一体		√						4/56					
		030152A	三大构成	B	3.5	56(36)	理实一体		√						4/56					
		030162A	工程制图	B	3	48(28)	理实一体		√						3/48					
		030172A	设计色彩	B	3.5	56(36)	理实一体		√							4/56				
		030182A	建筑效果图表现技法▲	B	3.5	56(30)	理实一体		√							4/56				

装饰施工员 岗位（专业 核心课）	030202A	室内设计创业与市场营销— —双创课程	B	1	20(8)	理实一 体		√									2/20				
	030212A	室内设计原理▲	B	3	52(8)	理实一 体	√										4/52				
	030223A	建筑装饰材料与施工技术▲	B	3.5	56(10)	理实一 体	√										4/56				
	室内设计师 岗位（专业 核心课）	030233A	住宅与公共空间室内设计▲	B	3.5	56(8)	理实一 体	√										4/56			
		030243A	计算机辅助设计模块一 AutoCAD▲	B	3.5	56(8)	理实一 体		√						4/56						
		030253A	计算机辅助设计模块二 3d▲	B	3.5	56(8)	理实一 体		√						4/56						
		030273A	装饰工程计量与计价	B	2.5	40(8)	讲授		√									3/40			
	030282A	计算机辅助设计模块三平面 设计软件▲	B	3.5	56(8)	理实一 体		√									4/56				
职业能力学习领域学时学分小计				60	1024(452)				6	6	6	6	11	12	17	10	0				
职业拓 展领域	装饰施工员 岗位（专业 选修课）	032304B	施工图深化设计	B	2	30(6)	讲授	√									2/30				
		030414B	装修水电工																		
		030424B	房屋建筑构造	B	2	30(6)	理实一 体	√										2/30			
		030434B	建筑结构																		
		030444B	室内污染检测与控制	B	1	20(6)	理实一 体	√											3/20		
	030454B	索菲亚定制班课程																			
	室内设计师 岗位（专业 选修课）	030464B	草图大师	B	2	30(6)	讲授	√											3/30		
		030474B	建筑 BIM																		
软装与家具	030504B	VR 效果图设计*	B	2	30(20)	理实一 体	√										2/30				
	030514B	建筑力学																			

设计师 岗位（专业 选修课）	030524B	家具设计——涉林课程	B	2.5	40(18)	理实一 体	√											4/40	
	030534B	林业工程软装与灯光设计——涉林课程																	
各领域共用 素质拓展课	030544B	公共关系	B	3.5	60(16)	理实一 体	√	4/60											
		社会学																	
	030554B	影视与音乐鉴赏	B	3.5	60(16)	理实一 体	√		4/60										
		书法																	
	030564B	设计美学	B	3.5	60(30)	理实一 体	√			4/60									
		美学基础																	
	030574B	逻辑基础	B	3.5	60(30)	理实一 体	√	4/60											
		数学逻辑																	
	030584B	法律基础	B	3.5	60(30)	理实一 体	√		4/60										
		民法																	
	030594B	管理学	B	2.5	40(20)	理实一 体	√				2/40								
		市场营销																	
	030604B	造型设计	B	3.5	60(30)	理实一 体	√			4/60									
		产品设计																	
030614B	民俗与文化	B	3.5	60(30)	理实一 体	√				4/60									
	文化创意																		
032444B	走进林业	A	1.5	24	理论	√												2/24	
030634A	素质拓展选修课一	B	1	16(8)	理实一 体	√						2/16							
030644A	素质拓展选修课二	B	1	16(8)	理实一 体	√								2/16					
职业拓展领域学时学分小计				42	696(280)				8	8	8	6	2	2	5	4	13		

课内总课时、总学分、周学时			192	3230(1192)				30	30	30	26	24	21	21	24	21	0	
综合实践教学环节	032405A	设计素描实习	C	1	30	实践						1周						
	032415A	工程制图实习	C	1	30	实践						1周						
	032425A	建筑效果图表现技法实习	C	1	30	实践							1周					
	032435A	计算机辅助设计模块一 AutoCAD 实习	C	1	30	实践							1周					
	032445A	装饰材料与构造施工实习	C	1	30	实践								1周				
	032455A	计算机辅助设计模块二 3d 实习	C	1	30	实践								1周				
	032465A	住宅与公共空间室内设计实 习	C	1	30	实践									1周			
	032475A	计算机辅助设计模块三平面 设计软件实习	C	1	30	实践									1周			
	032485A	家具设计实习	C	1	30	实践										1周		
	030695A	顶岗实习	C	24	720	实践										6周	18周	
	030705A	顶岗实习总结与交流	C	2	30	实践											1周	
	综合实践教学环节小计				34	1020		0周	0周	0周	0周	0周	0周	2周	2周	2周	2周	7周
其它教学环节	-	复习考试	-				1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周		
	-	毕业教育	-														1周	
	-	节假日运动会	-				1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周	
	其他教学环节小计						2周	2周	2周	2周	2周	2周	2周	2周	2周	2周	2周	1周
总学时、总学分				226	4250(1192)		20周	20周	20周	20周	20周	20周	20周	20周	20周	20周	20周	

说明：此表为面授形式课时分配表和专项技能训练课时分配表。课内课时包括课堂讲授、习题课、辅导课等教学环节。实践教学包括课堂实验、专项技能训练课、综合技能训练课、预顶岗训练与综合实训、顶岗实习和总结交流等。课程类别：A——纯理论课；B——理论+实践课；C——纯实践课；4、▲——核心课。

(3) 综合实践教学项目安排

表 8 建筑室内设计专业综合实践教学项目安排表

学期	实训项目		实训内容	
1	设计素描 综合实训 (30 学时)	风景写生	任务 1	几何形体组合临摹、写生
			任务 2	静物素描临摹、写生
		建筑速写	任务 3	室内空间素描临摹、写生
2	工程制图 综合实训 (30 学时)	建筑施工图	任务 1	识读建筑结构图
			任务 2	绘制建筑施工图
		装饰施工图	任务 3	装饰平面图识读和抄绘
			任务 4	装饰立面图识读和抄绘
			任务 5	装饰详图识读和抄绘
3	建筑效果图表现 技法综合实训 (30 学时)	草图训练	任务 1	线条练习
			任务 2	陈设、家具临摹
			任务 3	绘制室内空间线描图
		彩色铅笔表现	任务 4	绘制彩铅室内单体
			任务 5	绘制彩铅室内效果图
		马克笔表现	任务 6	绘制马克笔室内单体
			任务 7	绘制马克笔室内效果图
4	计算机辅助设计 模块一 AutoCAD 实训 (30 学时)	建筑施工图	任务 1	绘制建筑平面图
			任务 2	绘制建筑立面图
			任务 3	绘制建筑剖面图
		室内装饰施工图	任务 4	绘制室内平面图
			任务 5	绘制室内立面图
			任务 6	绘制室内吊顶、地面图
			任务 7	绘制家具轴测图
			任务 2	空气挥发物检测
5	装饰材料与 构造施工实 习 (30 学 时)	建筑装饰材料	任务 1	建筑装饰材料选用
		建筑装饰构造与工 艺	任务 2	墙面构造工艺
			任务 3	地面构造工艺
			任务 4	顶棚施工工艺
			任务 5	综合案例
6	计算机辅助 设计模块二 3d 实训 (30 学时)	CAD 绘图	任务 1	CAD 图纸
		3D MAX	任务 2	3D MAX 中建模
			任务 3	3D MAX 中建模、赋予材质
			任务 4	3D MAX 中设置灯光、摄影机、渲染出图
			任务 5	渲染出图
7	住宅与公共 空间室内 设计综合实 训 (30 学时)	设计开始	任务 1	收集、查阅相关资料
			任务 2	编制设计计划书
		方案设计	任务 3	初步方案设计
			任务 4	确定设计方案
		设计提交	任务 5	施工图绘制
			任务 6	效果图绘制
			任务 7	相关设计文件整理 (设计说明等)

8	计算机辅助设计模块三 平面设计软件综合实训 (30 学时)	设计开始	任务 1	CAD 图纸、模型
		方案设计	任务 2	效果图、AO 图、分色图
		设计提交	任务 3	完成效果图后期处理
9	家具设计综合实训 (30 学时)	设计开始	任务 1	实训流程安排、组员任务分工、家具设计方案制作讲解
		方案设计	任务 2	构思方案、手绘设计草图、设计方案完善、设计方案的修改
		设计提交	任务 3	家具设计效果图整体方案整理
10	顶岗实习 (720 学时)	企业实践	任务 1	企业实践环节：需按照建筑工程系学生顶岗实习要求进行顶岗实习，从事建筑室内设计相关专业知识企业实践，实时完成顶岗实习“蘑菇钉”软件相关任务。
11	顶岗实习总结与交流 (30 学时)	企业实践总结与交流	任务 1	完成顶岗实习总结与交流表格，汇报顶岗实习学习心得。

七、教学基本条件

(一) 师资队伍

1. 队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 18:1，双师素质教师占专业教师比一般不低于 60%，专任教师队伍要考虑职称、年龄，形成合理的梯队结构。

2. 师资标准

(1) 专任教师标准

具有高校教师资格和本专业领域有关证书；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有建筑学、设计学等相关专业本科及以上学历；具有扎实的建筑室内设计专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

(2) 专业带头人标准

专业带头人是专业建设的领头人和组织策划者，是具有较高学术和技能水平的教育者，也是组织开展教研教改的领导者。在选拔时要坚持高标准、高质量，注重实绩的原则，着重考核申报人在专业上所发挥的作用。专业带头人必须具备以下条件：

1) 职业道德：有较高的政治思想素质和良好的职业道德，爱岗敬业，为人师表，申报当年没有发生教学和行政责任事故。

2) 学历职称：具有本专业或相关专业大学本科及以上学历，具有中级专业技术职称。

3) 专业带头作用：负责本专业校级课题研究工作，在专业建设中能起主导和带头作用，在省、市职教领域中有较高的威信和一定的知名度、影响力。

4) 业务能力。具备很强的专业能力和教学能力，能系统独立讲授 3 门以上课程，教学

效果好，本年度内学生评教满意度在 90 分以上。

5) 教学科研能力。在本年度内必须符合下列条件一的要求，另须符合下列条件二至七中的任意一项。

(3) 骨干教师标准

为了认真贯彻落实《教育部关于加强高职高专教育人才培养工作的意见》（教高【2000】2号），建设一支教育理念新，教学水平高，科研能力强，具有国内职教领先水平和国际职教竞争能力的骨干教师队伍，提升教学、教研质量和学术水平，加快学校师资队伍建设的步伐，决定建立学校骨干教师评审制度。骨干教师必须具备以下条件：

1) 职业道德：有较高的政治思想素质和良好的职业道德，爱岗敬业，为人师表，申报当年没有发生教学和行政责任事故。

2) 学历职称：具有本专业或相关专业大学本科及以上学历，具有初级以上专业技术职称。

3) 专业建设作用：能够协助本专业校级课题研究工作，在专业建设中能起辅助作用，在教学领域中有一定的知名度、影响力。

4) 业务能力。具备很强的专业能力和教学能力，能系统独立讲授 2 门以上课程，教学效果良好，本年度内学生评教满意度在 80 分以上。

5) 教学科研能力。在本年度内必须符合下列条件一的要求，另须符合下列条件二至七中的任意一项。

(4) 兼职教师标准

主要从行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的建筑室内设计专业专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

1) 负责本专业校级课题研究工作，承担骨干作用，完成项目课题主要任务，且经学校学术委员会认定合格。

2) 在国内外公开发行的学术刊物上发表本专业学术论文（第一作者）不少于 2 篇，且经学校学术委员会认定合格。

3) 在国内外公开发行的学术刊物上发表本专业学术论文（第一作者）1 篇，另提交 1 个被企业采纳且获得一定效益的技改方案，且经学校学术委员会认定合格。

4) 工艺类专业人员在国内外公开发行的学术刊物上发表本专业学术论文（第一作者）1 篇，另提交工艺作品 1 件（公开发表或参加省级以上展览会、展销会），且经学校学术委员会认定合格。

5) 本年度获得省部级以上主管部门组织的教学研究成果或科技成果三等奖以上，且本人为项目负责人。

6) 本年度公开出版发行本专业教材 1 本及以上（主编）。

7) 其他相当条件（由学校学术委员会确认）。

本专业职业能力学习领域课程的师资配置与要求如表 9:

表 9 建筑室内设计专业职业能力学习领域课程的师资配置与要求表

序号	课程名称	能力要求	专任教师 (人)	兼职教师 (人)
1	设计素描	熟悉课程内容, 能够指导学生进行初步造型能力训练。	1	1
2	三大构成	熟悉课程内容, 能够指导学生进行初步造型能力、创新能力训练。	1	1
3	工程制图	熟悉课程内容, 能够指导学生进行识图、制图。	1	1
4	设计色彩	熟悉课程内容, 能够指导学生提高对色彩的认识, 进行初步色彩造型能力、创新能力训练。	1	1
5	建筑效果图表现技法▲	熟悉课程内容, 能够指导学生徒手绘制方案草图、室内效果图。	1	1
6	室内设计史	熟悉课程内容, 能够指导学生了解室内设计的发展, 各风格流派的特点。	1	1
7	室内设计原理	熟悉课程内容, 能够指导学生了解室内设计的基本方法和原理。	1	1
8	装饰材料与构造施工▲	熟悉课程内容, 能够指导学生了解室内装饰构造、掌握相关施工工艺。	1	1
9	住宅与公共空间室内设计▲	熟悉课程内容, 能够指导学生进行住宅和公共空间室内设计。	1	1
10	室内设计模块二公共空间室内设计	熟悉课程内容, 能够指导学生进行公共空间设计。	1	1
11	计算机辅助设计模块一 AutoCAD▲	熟悉课程内容, 能够指导学生用相关软件绘制室内施工图。	1	1
12	计算机辅助设计模块二 3d▲	熟悉课程内容, 能够指导学生用相关软件绘制室内效果图。	1	1
13	计算机辅助设计模块三平面设计软件▲	熟悉课程内容, 能够指导学生能够指导学生用相关软件对室内效果图进行后期处理。	1	1
14	室内暖通与水电制图	熟悉电工的基本知识	1	1
15	室内工程预算与招投标	熟悉室内工程预算与招投标的技巧	1	1
16	林业工程监理概论	熟悉监理的主要工作内容	1	1
17	房屋建筑构造	熟悉房屋建筑的基本构造	1	1
18	软装与灯光设计	熟悉软装及灯光设计在室内设计中应用	1	1
19	家具设计	熟悉家具结构设计与制造工艺	1	1

合	计	21	21
---	---	----	----

（二）教学设施

1. 专业教室基本条件

学院有标准专业教室 93 间，每间教室配备有多功能讲台、多媒体电脑、大屏幕、视频展示台、功放、音箱、有线话筒、领夹式话筒、激光教鞭，一套录播系统，标准课桌椅等。拥有可视化智慧群控教室，每间教室都配备了一台智能控制终端，支持“插卡取电”、“教师考勤”、“一键式上下课”，通过共享标准化考场摄像机，实现可视化远程语音对讲功能、报警联动功能、远程观摩功能和教学听评课功能等，最终实现了对所有多媒体教室的智慧化群控。有智慧教室 1 间，配备有精品录播系统、跟踪录播主机、跟踪录播主机管理系统、图像自动跟踪系统、多媒体导播控制平台等设备。同时实现校园网全覆盖，实施网络安全防护措施；安装应急照明装置并保持良好状态；有符合要求的多个紧急疏散通道，标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2. 实践教学基本要求

（1）校内实训基地

建筑室内设计专业已经建成了特色鲜明的校内生产性实训基地，创立“教学工厂型”校内实训基地模式，并将室内技术实训基地建成了“学生技能的课堂、教师科研的平台”，促进了校内资源的有效利用，改善了实践教学条件，实现了生产性实训与校内各项服务相结合，与学生创业就业相结合，保障了学生专业技能的提高。具体如表 10。

表 10 建筑室内设计专业校内实训基地一览表

序号	实训室名称	主要功能	主要设备
1	美术基础实训室	学习美术基础课，以学科本体为本位，培养学生熟练绘画技能与技巧。素描、色彩等课程实训与技能考核。	写生台 3 个，衬布 18 幅，画架 55 个，各类石膏几何体 20 个，各类静物 40 个，展柜 4 个，画板 50 个等。
2	工程软件实训室	计算机辅助制图—AutoCAD，计算机辅助设计—Photoshop，计算机辅助设计—3Ds max 等课程的实训及考核。	联想计算机 55 台套，AutoCAD 软件、Photoshop 软件，3Ds max 软件，投影仪，音响等。
3	工程制图实训室	室内设计工程制图、效果图表现技法等课程实训与技能考核。	绘图桌 55 张，绘图板、丁字尺 100 套，视频展台，展示模具若干等。
4	室内环境检测实验室	主要承担室内环境检测课程的实训与技能考核。	便携式气相色谱仪、微型 FID 检测器、便携式气溶胶监测仪、测氡仪、冲击试验机、干燥箱、木材万能试验机、装饰材料试验机、透光率测定仪、光泽度仪、弯曲试验机等。
5	工程资料实训室	主要承担住宅室内设计、公共空间室内设计、工程建设法规概论、室内工程预算与招投标等课程的实训与技能考核。	商用台式电脑 55 台，扫描仪，复印机，打印机，移动硬盘，数码相机，数码摄像机等实训设备；标准、规范、施工图、施工组织设计文件、工程案例等资料。
6	建筑装饰工艺与模型展示实训室	各类装饰材料的展示介绍。装饰装修构造做法的展示及施工工艺的展示。灯光体验区展示。与市场对接，使学生对课程有直观了解和灵活应用。建筑装饰材料课程的实训与技能考核。	木材，瓷砖，马赛克，大理石，墙纸，玻璃，饰面板，石膏板，金属扣板等展示材料；吊顶工艺，背景墙工艺，地面工艺展示等。
7	室内设计仿真工作室	一方面满足室内设计教学要求，使学生掌握装饰装修设计流程，增强实践能力。另一方面作为专业教师开展产学研实验平台，与企业合作。	工作站，高配电脑，打印机，教学白板，投影仪，培训椅，办公桌等。
8	建筑作品终端实训室	满足室内设计教学要求，作品出图，设计创意开发，增强实践能力。另一方面作为专业教师开展产学研实验平台，与企业合作。	一体机、打印机、UV 万能印花机、3D 打印机、3D 扫描仪、电脑、展示柜等。
9	家具模型制作实训室	满足家具设计，家具制作，木制装饰品制作等。	数控排孔机、数控雕刻机、全自动封边机、裁板锯等。
10	BIM 实训室	建立以 BIM 应用为载体的项目管理信息化，提高项目生产效率、提高建筑质量、缩短工期、减低建筑成本。	实训室面积 70 平方米，具有惠普 HP440 图形工作站 14 台，短焦高清投影仪，电子白板。主要安装了 revit 建筑信息模型软件、AutoCAD2016、天正建筑、Photoshop、3Dmax 等专业教学软件。

(2) 校外实训基地

1) 实践教学条件要求

①具有足够数量的校外实训基地；

②校外顶岗实习基地应具备相应的实习条件，足够容纳学生，为学生提供食宿条件及一定补助；

③配备足够数量的具有丰富实践经验的顶岗实习材料收集与撰写教师。

2) 校外实训基地建设

按照顶岗实践和工学结合的要求以企业为主建立校外实训基地，这些基地的建设与使用，满足了学生顶岗实习及教师顶岗实践、课题及专业技能开发、教学案例收集的要求，有效地提高了学生的技术应用能力和实践操作能力，缩短了学生的岗位适应期，使顶岗实习真正实现了工学结合。校外实训基地及其利用情况见表 11。

表 11 室内设计技术校外实训基地一览表

序号	校外基地名称	依托单位	主要功能作用
1	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业南平正中实训基地	福建省南平正中装饰工程有限公司	室内设计实习，建筑装饰施工管理实习
2	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业南平市德广工程管理有限公司实训基地	福建德广工程管理有限公司	室内设计实习，建筑装饰施工管理实习
3	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业南平前进家具实训基地	南平前进家具公司	家具设计实习，室内软装饰设计实习
4	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业凤品装饰有限公司实训基地	南平凤品装饰有限公司	室内设计实习，装饰施工实习，装饰材料实习
5	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业索菲亚家居股份有限公司实训基地	索菲亚家居股份有限公司	室内设计实习，全屋定制设计实习，软装饰设计实习，家具设计实习
6	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业欧派家居集团股份有限公司实训基地	欧派家居集团股份有限公司	室内设计实习，全屋定制设计实习，软装饰设计实习，家具设计实习
7	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业华浔品味装饰集团有限公司实训基地	华浔品味装饰集团有限公司	室内设计实习，装饰构造与施工实习，软装饰设计实习
8	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业新居艺装饰集团有限公司实训基地	新居艺装饰集团有限公司	室内设计实习，装饰构造与施工实习，软装饰设计实习

3. 信息化教学基本要求

学院以清华在线学习与移动 APP 为平台，建成数字化教学资源 428 门，其中院级精品

在线开放课程 230 门，省级精品在线开放课程 12 门；建成院级专业资源库 7 个，省级专业资源库 1 个；还购置了智慧树、超星尔雅等第三方课程平台，面向学生开设选修课；购置了电子期刊、电子图书、电子教材和课程资源包等数字化教学资源，教师积极开展信息化教学，并引导学生通过信息化教学平台和资源进行自主学习，推进了学院全面开展信息化环境下的教育与学习。

（三）教学资源

1. 教材选用和建设基本要求

（1）教材选用。遵循规范程序，严把马工程教材选用关，其他课程教材优先选择适用、优质的规划教材，特别是教育部和国家林草局“十二五”、“十三五”职业教育国家规划教材，禁止不合格教材进入课堂，严把教材质量关。

（2）教材开发。积极参加国家和行业规划教材建设。校企合作共同开发基于工作过程的校本特色教材。

2. 图书文献配备基本要求

学院图书馆现有馆舍总面积 9280 平方米，馆藏图书资料近 40 万册。光盘、音像等电子文献资料近 4000 盘，电子期刊和图书 5600 多种 10 万多册，中文期刊 780 余种，报纸 60 余种。

不仅有丰富纸质资源，还有海量电子资源，拥有知网、万方、读秀、方正电子图书资源。还有超星数字图书在线 150 册和镜像 30 万本电子图书资源。

3. 数字教学资源配置基本要求

建筑室内设计专业教学资源库建设秉承共建共享、边建边用原则，以学习为中心、突出服务为宗旨，通过深化产教融合、校企合作，顺应建筑室内设计产业发展，实现面向服务建筑室内设计产业转型升级、福建及闽北地区精准扶贫技术帮扶的需要。使专业教学资源成为多元学习者的学习乐园、教师的好帮手、社会人员的好参谋，专业人员的知识宝库；同时，有利于推动职业教育专业教学改革，提升教学信息化水平，带动教育理念、教学方法和学习方式变革，提高人才培养质量。

精品在线开放课程：建筑装饰材料（省级）、计算机辅助设计模块一、计算机辅助设计模块二、计算机辅助设计模块三、公共空间设计、住宅室内设计、家具设计、室内设计原理、工程制图、装饰构造与施工工艺等。

所有核心课程均开发校企合作校本教材。

另有微课 300 多个，大量设计素材等。

八、质量保障

（一）机制制度保障

1. 构建“一轴双融四岗”人才培养模式

根据学校办学与行业企业需求的结合点，对建筑装饰工程技术专业所适应的岗位群所需的知识、能力、素质进行分析，跟踪调查学生就业情况、用人单位需求、学生满意度、专业对口就业率、双证书获取率、毕业生起薪标准、职业稳定率、自主创业率等动态情况，在总结教学改革实践的基础上，提出“一轴双融四岗”创新人才培养模式。一轴即以“现代建造技术”为专业群人才培养主轴，把“工业化”、“智慧化”、“国际化”、“绿色化”、“现代化”理念运用到专业岗位技能教学中；双融是书证融通和岗位融通，书证融通是以培养学生专业技能为目标，架构“学历证书+若干职业技能等级证书”制度，以期达到教育需求与产业需求相结合、学校育人与企业育人相衔接、个体个性化发展与职业化发展相统一；岗位融通是以创造学生就业机会为目标，融通项目管理岗位、建筑施工岗位、室内设计岗位、装饰施工岗位的“精装房”管理施工全流程。四岗是认岗阶段、协岗阶段、预顶岗阶段、顶岗阶段。认岗阶段，即在新生入学阶段，通过召开新生入学宣讲会等形式，外请企业专家对本专业毕业后可从事的相关岗位进行初步认知；协岗阶段即在大一大二期间，通过公共基础课、专业基础课的学习，在具备一定专业知识的基础上，通过校企合作，让学生协助企业岗位技术人员工作，达到对工作岗位的进一步认知；预顶岗阶段即大三通过专业选修课、素质拓展课的学习，让学生具备可以独立上岗的阶段；顶岗阶段即毕业顶岗实习，通过校企协同育人，让学生掌握相应工作岗位的全部技能。

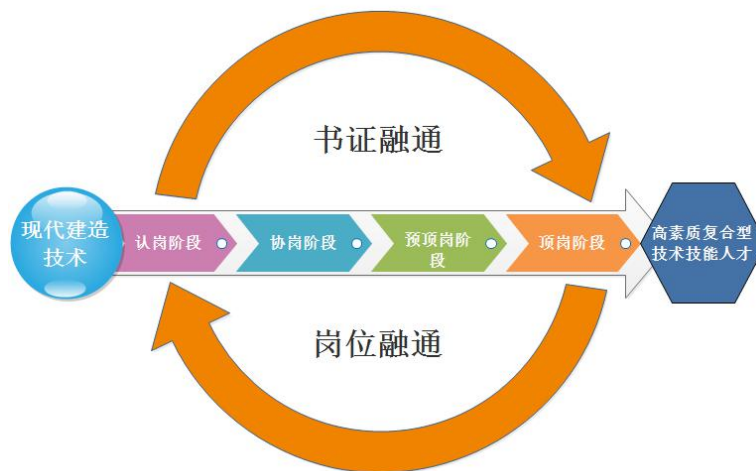


图1 “一轴双融四岗”人才培养模式

2. “基于项目任务驱动式”课程体系

本专业课程体系主要基于建筑室内设计具体工作项目，采用任务驱动式课程体系。以学生为中心，普及推广项目教学、案例教学、情景教学、工作过程导向教学等，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推广翻转课堂、混合式教学等新型教学模式，推动课堂教学革命。加强课堂教学管理，规范教学秩序。

2. 组织保障

(1) 建筑工程类教学指导委员会

- 主任：张钦胜 南平市工业园区开发建设有限公司 总工程师、高级工程师
- 副主任：彭忠伟 福建林业职业技术学院建筑工程系 主任、副教授、一级建造师
- 成员：林中贤 南平市建设集团有限公司 总工程师、高级工程师
- 张化大 南平工业园区建设管理委员会 高级工程师、一级建造师
- 张有生 福建有生建设工程有限公司 总经理、高级工程师
- 张 勇 南平市建筑业协会秘书长、高级工程师
- 胡宗林 南平市工程质量协会秘书长、高级工程师
- 刘向群 福建犀牛智慧科技有限公司、BIM+VR 工程师
- 廖坤阳 福建林业职业技术学院建筑教研室主任、讲师、一级建造师
- 张李平 福建林业职业技术学院建筑工程系教务科科长、讲师
- 李 俊 福建林业职业技术学院 高级工程师、造价工程师
- 谢秀萍 福建林业职业技术学院 副教授、一级建造师
- 张新民 福建林业职业技术学院 副教授、二级建造师
- 林 萍 福建林业职业技术学院 副教授、二级建造师

(2) 校企合作课程开发和教学改革指导小组

建立由企业技术人员、教师、能工巧匠组成的校企合作课程开发和教学改革指导小组，在多层次校企合作运行机制推动下，融入产业、行业、企业、职业和实践 5 个要素，推行工学结合、校企合作的课程建设模式，在教学内容、教学方法、教学手段及实验实训基地建设等方面加强指导，融入职业资格和行业技术标准，结合生产实际开发贴近建筑施工实际的教学内容、技能考核标准及配套教材，实现课程教学内容及要求与实际岗位能力的紧密对接，实现从教学培养转向产学研合作，促进校企深度合作，提高教学效果。

4. 校企合作制度与机制保障

- (1) 教学管理制度。为了保障理论与实践教学的顺利实施与运行，学校制订了统一的

教学管理制度，主要包括：校企合作的基本原则；校企合作的内容；校企合作的形式等。学院教师、企业技术人员共同组成课程开发团队，在职业岗位需求、岗位核心能力要求、典型工作任务分析的基础上进行课程体系构建，共同开发实训项目、技能考核标准、课程教学标准及配套教材，实现课程教学内容及要求与实际工作岗位能力的紧密对接。

(2) 顶岗实习制度。顶岗实训作为工学结合人才培养模式的重要组成部分，相较于校内教学组织而言，更需规范和管理。为此，学校制订了《福建林业职业技术学院学生顶岗实习管理与考评办法》，使顶岗实习教学环节有组织、有计划、有考核，有落实，保证了工学结合人才培养模式的顺利实施。

(3) 校企合作长效机制。包括校企合作的基本原则；校企合作的内容；校企合作的形式等。

(二) 质量管理保障

(1) 强化思政课程和课程思政。积极构建“思政课程+课程思政”大格局，推进全员全过程全方位“三全育人”，实现思想政治教育与技术技能培养的有机统一。梳理每一门课程蕴含的思想政治教育元素，发挥专业课程承载的思想政治教育功能，推动专业课教学与思想政治理论课教学紧密结合、同向同行。

(2) 深化课堂教学模式改革。以学生为中心，普及推广项目教学、案例教学、情景教学、工作过程导向教学等，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推广翻转课堂、混合式教学等新型教学模式，推动课堂教学革命。加强课堂教学管理，规范教学秩序。

(3) 推进信息技术与教学有机融合。结合课程特点，把信息技术广泛应用于日常教学和公开课教学中，开展数字化教学资源建设，开展线上线下混合式教学，推广应用动画、仿真软件、在线课堂、微课及教学视频；将每一课堂的关键知识点、技能点生成不少于2个二维码，随堂进行训练、测试等，全面提升教师信息技术应用能力，提高课程教学质量。

4. 教学过程管理

成立院系两级督导机构情况，系部督导组定期开展课程建设和教学质量诊断改进情况，健全巡课、听课、评课、评学制度和具体实施教学督导、定期开展公开课、示范课等教研活动情况。院系督导机构认真按规范开展教学质量监管工作，并引入第三方社会评价机构，通过期初、期中、期末教学检查和多元主体评价制度、督导听课制度、毕业生跟踪反馈制度等教学过程管理，保证学生满意和教学质量稳定和高的情况。

5. 考核评价管理

考核内容应体现：能力本位的原则、实践性原则、实用性原则、针对性原则及可持续性原则。考核方式应体现：“过程考核，终结考核，综合评价，以人为本”，强调以人为本的整体性评价观。

评价主体应体现：从过去校内评价、学校教师单一评价方式，转向企业评价、社会评价开放式评价。

1. 公共基础课采用以学生的学习态度、思想品德，以及学生对知识的理解和掌握程度等进行综合评定。要注重平时教学过程的评定，将课堂表现、平时作业、实践环节和期末考试成绩有机结合，综合评定成绩；

2. 其他职业基础课与职业核心课采用现场口试、实训报告、观察记载表格、设计作品、实习总结、考勤情况、劳动态度和单位评价等综合评定成绩的考核方法。技能部分必须动手操作，现场考核，由教师、行业专家和能工巧匠参与。形成“过程+目标”的考核评价方法。两项考核中任何一项不及格，均判为本门课程不及格。

3. 顶岗实习：以企业考核为主，学院考核为辅。

(1) 校企双重考核学生在工作态度和工作业绩，其中学生能否上岗就业（与企业签订就业协议书）作为考核学生顶岗实习成绩的重要指标。企业考核占总成绩的60%，若此项成绩不合格，顶岗实习总成绩不合格；

(2) 学习计划目标完成情况，占总成绩的40%，以学院考核为主，企业考核为辅。

九、毕业条件

(一) 大学生体质健康测试合格

由基础部体育教研室组织测试认定。

(二) 其他毕业条件

1. 修完本专业规定的所有课程（包括实践教学），成绩全部合格，学分满128.5学分。
2. 顶岗实习考核成绩合格。
3. 获得至少一项资格证书。
4. 达到本专业人才培养规格规定的知识、技能、素质的基本要求。

十、其他说明

1. 本人才培养方案由建筑工程系与华浔品味装饰集团南平分公司等联合开发。
2. 主要撰稿人：陈燕、郑煜、林金刚、吴燕清、黄常坤、邹志刚
3. 完成时间：2020年8月15日

十一、论证与审批

福建林业职业技术学院人才培养方案论证意见表

系部	建筑工程系	专业名称	建筑装饰工程技术专业		适用年级	2020
专业建设指导委员会成员	姓名	职称/职务	委员会职务	工作单位	专业特长	
	张钦胜	高级工程师/主任/总工程师	主任委员	南平市工业园区开发建设有限公司	建设工程管理、工程造价控制	
	彭忠伟	副教授/系主任	副主任委员	福建林业职业技术学院	城镇规划设计、建筑工程施工	
	林中贤	高级工程师/副总经理	委员	南平市建设集团有限公司	建筑工程施工管理	
	张化大	高级工程师/一级建造师	委员	南平工业园区建设管理委员会	建设工程管理、工程造价控制	
	张有生	高级工程师/董事长	委员	福建有生建设工程有限公司	建设工程管理、工程造价控制	
	张勇	高级工程师/南平市建筑业协会秘书长	委员	南平市建筑业协会	建设工程管理、工程造价控制	
	胡宗林	高级工程师/南平市工程质量协会秘书长	委员	南平市工程质量协会	建设工程管理、工程造价控制	
	刘向群	BIM+VR 工程师/总经理	委员	福建犀牛智慧科技有限公司	虚拟现实设计	
	李俊	高级工程师	委员	福建林业职业技术学院	工程造价控制和管理	
	林萍	副教授	委员	福建林业职业技术学院	建筑工程施工和管理	
	谢秀萍	副教授/专业带头人	委员	福建林业职业技术学院	建筑工程施工与管理	
	廖坤阳	讲师/教研室主任	委员	福建林业职业技术学院	建设工程管理、工程造价控制	
	张李平	讲师/教务科科长	委员	福建林业职业技术学院	测绘工程	
	张新民	副教授/专业带头人	委员	福建林业职业技术学院	建筑工程施工与管理	
专业建设指导意见	<p>论证意见：重点围绕专业人才培养目标和培养规格定位、课程体系和实践教学体系设计、毕业要求、学时学分合理性等方面作出评价。</p> <p>一、培养目标和培养规格定位</p> <p>本专业培养理想信念坚定。德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，掌握掌握本专业所必备的理论知识、专业知识、拓展知识及适应社会的能力；面向建筑室内设计行业的中小企业、机关和事业单位、装饰设计公司、建筑公司或</p>					

家具企业的建筑室内设计人员职业群，能够从事室内设计、室内施工组织管理、家具设计、模型设计制作等岗位的复合型技术技能人才。

二、人才培养模式设计

根据建筑室内设计专业复合型技术技能人才培养目标，结合专业特点及实际，创新并实践了“一轴双融四岗”的人才培养模式，即依托建筑室内设计专业“校中厂”的校内实训平台，实施“任务驱动，学做结合”；依托“厂中校”的企业生产平台，实施顶岗实习，实现“教学做合一”，培养学生综合职业能力和创新能力，全面提高学生的职业素质和能力，增强就业竞争力，使毕业生“下得去、用得上、留得住”，实现校企共赢。

三、课程体系设计

以室内设计行业企业岗位工作任务分析为基础，参照国家职业资格标准，分析建筑室内设计技能人才职业发展和岗位对工作能力的要求，形成《建筑室内设计技能人才需求调研报告》。以培养学生综合职业能力为目标，按照职业教育教学规律序化课程，构建具有实践性、职业性、开放性的基于工作过程系统化学结合课程体系。课程体系和课程设置符合教育部(教职成〔2019〕13号)和建筑工程技术国家专业教学标准总体要求，并将“育人为本、德育为先”“德、智、体、美、劳”全面发展有机融入专业人才培养方案，深入挖掘了通识教育类、专业教育类等相关课程的德育内涵与元素，使课程体系和课程设置更具有政治性、科学性、合理性、标准性、适用性、职业性、实践性、开放性，为实现复合型技术技能人才培养奠定基础。

四、实践教学体系设计

该人才培养方案注重理实一体化，构建了基本技能、专业技能、综合技能、职业技能“阶梯递进”式的实践教学体系，根据建筑室内设计专业职业技能培养的内容与要求，分别将各课程和教学环节进一步细化，设置科学合理的理实一体化实训项目，并建设相应的实训教学条件，强化学生职业技能培养，为学生将来就业提供了有力的技能保障。

五、毕业要求、学时学分合理性

根据教育部人才培养方案参考格式和指导性意见审核本人才培养方案，建筑室内设计专业人才培养方案课程学时学分设置合理，毕业要求涵盖人才培养的知识、技能、素质等基本要求，人才培养方案体系完整，课程设置科学合理，符合人才培养要求。

	<p>专业建设指导委员会主任(签字):</p>
--	-------------------------

年 月 日

福建林业职业技术学院人才培养方案审批表

专业名称	建筑室内设计	专业代码	440104
总学时数	4364	实践教学占总学时的比例	50.09%
教务处审核意见	<p style="text-align: center;">教务处负责人（盖章）： 年 月 日</p>		
教学指导委员会意见	<p style="text-align: center;">教学指导委员会主任（签字）： 刘文开 年 月 日</p>		
院党委审定意见	<p style="text-align: center;">党委（盖章）： 年 月 日</p>		