

(三年制高职)

# 建筑装饰工程技术专业人才培养方案

(2021级)

编制人：吴燕青、陈燕、康其熙、黄常坤、邹志刚

编制单位：福建林业职业技术学院建筑工程系

华浔品味装饰集团南平分公司

编制日期：2021年7月15日

审核人：彭忠伟

专业负责人：吴燕青

系主任：彭忠伟

福建林业职业技术学院教务处制

# 目 录

<b>一、专业名称与代码</b> .....	<b>1</b>
<b>二、入学要求</b> .....	<b>1</b>
<b>三、修业年限</b> .....	<b>1</b>
<b>四、职业和岗位面向</b> .....	<b>1</b>
(一) 职业面向.....	1
(二) 岗位面向.....	1
(三) 职业能力分析.....	2
<b>五、培养目标与规格</b> .....	<b>3</b>
(一) 培养目标.....	3
(二) 培养规格.....	3
(三) 职业资格证书.....	4
<b>六、课程设置及教学安排</b> .....	<b>4</b>
(一) 课程设置.....	4
(二) 教学安排.....	18
<b>七、教学基本条件</b> .....	<b>28</b>
(一) 师资队伍.....	28
(二) 教学设施 (含教室、实践教学条件配置) .....	31
(三) 教学资源.....	33
<b>八、质量保障</b> .....	<b>34</b>
(一) 机制制度保障.....	34
(二) 质量管理保障.....	36
<b>九、毕业条件</b> .....	<b>38</b>
(一) 大学生体质健康测试合格.....	38
(二) 其他毕业条件.....	38
<b>十、其他说明</b> .....	<b>38</b>
<b>十一、论证与审批</b> .....	<b>38</b>

# 建筑装饰工程技术专业人才培养方案

## 一、专业名称与代码

专业名称：建筑装饰工程技术

专业代码：440102

## 二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学历。

## 三、修业年限

一般为3年，可根据学生灵活学习需求，弹性安排3-6年。

## 四、职业和岗位面向

### （一）职业面向

本专业学生毕业后服务面向：毕业后可在建筑公司、装饰公司、建筑及装饰设计单位、房地产或装饰工程监理等单位从事装饰施工管理、建筑装饰设计、建筑装饰设计咨询、建筑装饰预算或工程监理等工作。

建筑装饰工程技术专业职业面向如表1所示。

表1 建筑装饰工程技术专业职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类 别 (代码)	主要岗位群或 技术领域举例
土木建筑大类 (44)	建筑设计类 (4401)	建筑装饰和装 修业 (401)	室内装饰设计师 (4-08-08-07) 建筑装饰人员 (6-29-04)	建筑装饰工程项目管理 建筑装饰设计

### （二）岗位面向

本专业毕业生主要面向建筑装饰行业的中小企业、机关和事业单位、建筑装饰公司或建筑装饰企业等专业岗位，包括装饰施工管理、建筑装饰设计、建筑装饰设计咨询、建筑装饰预算或工程监理岗位等，从事装饰施工管理、建筑装饰设计、建筑装饰设计咨询、建筑装饰预算或工程监理等岗位的工作。毕业生就业职业领域及主要工作岗位的初始岗位、发展岗位、目标岗位如表2所示。

表2 职业领域及主要工作岗位（群）

序号	职业领域	工作岗位		
		初次岗位(毕业1~2年)	发展岗位(毕业3~5年)	目标岗位(毕业6~10年)
1	建筑装饰施工管理岗位	施工员	施工监理	项目经理
2	建筑装饰设计师岗位	助理设计师	设计师	设计总监
3	建筑装饰预算员	预算员	造价员	造价师

### (三) 职业能力分析

建筑装饰工程技术专业职业能力见下表。

表 3 建筑装饰工程技术专业职业能力分析表

就业岗位	典型工作任务	职业岗位能力	
		要求	阶次
建筑装饰施工管理岗位	室内暖通与水电制图	能了解电气设计依据；能进行室内电气设计及质量检验；能绘制室内暖通图纸；能绘制室内水电图纸。	职业综合能力
	工程监理	会合理分工安排项目施工组；会制定实施日程；会现场交接、辅导、预算等；会妥善维护与装撤；会现场应变处理和场地复原；会建设工程相关法规。	
	工程安全管理	会进行商务沟通管理；会工程安全规范；会管理设计流程。	
	建筑装饰质量检验与检测	能知道室内有害物质种类特点；能使用精密仪器检测室内污染；能进行室内污染控制。	
	装饰施工与管理	会装饰工程构造与工艺；会装饰材料选用；会装饰现场管理；会施工组织设计。	
建筑装饰设计岗位	住宅室内设计	能制作表述提案；会各类家装的勘察与测量；会住宅室内各个空间的设计要点；会管理和分析项目设计过程。	
	公共空间室内设计	能进行商务沟通合作；会管理设计流程；会公共空间室内造型设计；会选用合理材料进行设计；能表达设计；会施工工艺。	
	室内装饰构造与施工	会装饰构造；会施工工艺规程，能独立完成各工序操作；会施工组织设计；会现场控制。	
	室内施工图绘制	会熟练运用 Auto CAD 软件绘制室内平、立、剖、节点详图；会施工工艺；会施工构造绘制。	
	室内效果图绘制	会熟练运用 3ds max 等软件制作室内效果图；会打印和整理图纸；会色彩分析；会应用材料。	
	深化设计制作	会背景设计；会图案创作；会版面设计；会方案表达及深化设计。	
软装设计师岗位	家具设计制作	能绘制家具设计生产图纸；能进行家具造型设计。	职业拓展能力
	室内软装饰设计	能设计各类家具配套室内软装饰。	
	环境模型制作	能读懂模型图纸；能合理选用模型材料并进行加工；能制定制定模型制作工艺流程。	
装饰预算员岗位	装饰工程概预算	会制作预算与招投标文件；会分析市场装饰材料资讯；会材料的选择与应用能力；会装饰工程造价管理与控制。	
	工程招投标与合同管理	会参与招、投标工作；会管理工程合同；会建设法规应用。	
	工程计量与计价	会运用所学法律、法规基本知识解决工程建设中相关法律问题的基本能力；会熟悉建设工程相关法	

		规；会装饰工程计量与计价。	
--	--	---------------	--

## 五、培养目标与规格

### （一）培养目标

本专业培养为社会主义现代化建设服务、为人民服务，理想信念坚定，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握建筑装饰工程技术专业的基本知识和专业技能，面向建筑装饰和装修业的室内装饰设计师、建筑装饰人员等职业群，能够从事建筑装饰工程施工组织与管理、建筑装饰施工图绘制、建筑装饰设计、建筑装饰工程造价、建筑装饰工程信息管理等工作的复合型技术技能人才。

### （二）培养规格

本专业毕业生应具备的素质、知识、能力、情感、态度和价值观等方面的要求，应将本专业所特有的，有别于其他专业的职业素养要求纳入。

#### 1. 素质要求

(1) 坚定拥护中国共产党领导、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；

(3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

(2) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信工匠精神和创新思维；

(4) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯；

(6) 具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力；

(7) 具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好。

#### 2. 知识要求

(1) 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等相关知识；

(3) 了解英语（外语）和信息技术基础知识；

(4) 熟悉本专业所需的艺术造型、房屋建筑构造等知识和方法；

(5) 掌握建筑装饰设计基本理论和建筑装饰工程制图识图、方案设计与方案表现等知识和方法；

(6) 熟悉建筑装饰材料选择、管理与运用的知识和方法；

(7) 熟悉水电暖设备知识和安装方法；

(8) 掌握建筑装饰工程计量与计价的知识和方法；

(9) 掌握建筑装饰构造与工程施工技术的知识和方法；

- (10)掌握建筑装饰工程施工安全管理的知识和方法；
- (11)掌握建筑装饰工程施工质量管理与检验的知识和方法；
- (12)掌握建筑装饰工程技术资料管理的知识和方法；
- (13)熟悉 BIM 知识和装配式装饰装修基本知识；
- (14)熟悉绿色发展理念下新政策、新材料、新技术、新工艺和新设备的相关知识。

### 3. 能力要求

- (1)能探究学习、终身学习、分析问题和解决问题；
- (2)能具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；
- (3)能够阅读简单的英文（外文）专业技术资料；
- (4)会一定的审美和艺术造型能力；
- (5)能够进行建筑装饰方案设计；
- (6)能够进行数字化设计表现，用计算机绘制施工图；
- (7)能够较好地选择、管理和应用建筑装饰材料；
- (8)能够人工和用造价软件编制建筑装饰工程造价；
- (9)会一定的建筑装饰工程施工技术动手操作能力，能够对常见的施工工艺进行一般性指导；
- (10)能够编制建筑装饰工程投标方案和施工组织方案；
- (11)能够组织并进行建筑装饰工程绿色施工安全管理和质量检验；
- (12)能够较好地收集、整理和应用工程技术资料；
- (13)会一定的 BIM 技术应用能力和装配式装饰装修技术应用能力；
- (14)会一定的信息加工能力和信息技术应用能力；
- (15)会个人职业生涯规划能力和自我管理能力和自我管理能力；
- (16)会具有与团队合作的能力。

### （三）职业资格证书

表 4 建筑装饰工程专业职业资格证书

序号	职业资格证书名称	取证性质	认证时间
1	计算机辅助设计 AutoCAD 证	必考	第 2~4 学期
2	计算机辅助设计 3Dmax 证	必考	第 4~5 学期

## 六、课程设置及教学安排

### （一）课程设置

#### 1. 公共基础学习领域课程

本学习领域课程是培养学生思想道德、人文素质、职业素质、数理基础、沟通交流及职业自我发展能力的课程。

##### （1）思想道德与法治（参考学时：48 学时）

知识与能力要求：掌握公民基本道德规范和社会主义道德建设的基本要求，具有良好的社会公德、

职业道德和家庭美德修养；具有较强的法制意识和法制观念。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

### **(2) 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（参考学时：64 学时）**

知识与能力要求：讲授中国共产党把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合产生的马克思主义中国化的两大理论成果，帮助学生理解毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想是一脉相承又与时俱进的科学体系，引导学生深刻理解中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好，坚定“四个自信”。能够运用科学的世界观、人生观和价值观来观察、分析和科学处理现实社会中的热点问题。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

### **(3) 大学英语（参考学时：64 学时）**

知识与能力要求：掌握一定程度的英语听、说、读、写基本技能，借助字典能够阅读英文文件资料。

课程目标：达到英语应用能力 B 级标准。

### **(4) 体育（参考学时：72 学时）**

知识与能力要求：掌握体育锻炼运动知识、技术与技能，提高自身身体素质。

课程目标：按照教育部《学生体质健康标准》大学组标准。

### **(5) 计算机基础与操作（参考学时：56 学时）**

知识与能力要求：学习计算机基础知识，掌握 Windows 系统操作、Word、Excel、Powerpoint 等办公软件操作，以及计算机常用软件安装、信息数据处理技能。

课程目标：达到计算机一级标准。

### **(6) 就业指导（参考学时：16 学时）**

知识与能力要求：了解就业政策法规，树立正确的就业观，提高求职技能。

课程目标：提高学生的就业能力和生涯管理能力，促进求职择业。

### **(7) 形势与政策（参考学时：40 学时）**

知识与能力要求：主要讲授党的理论创新最新成果，新时代坚持和发展中国特色社会主义的生动实践，马克思主义形势观政策观、党的路线方针政策、基本国情、国内外形势及其热点难点问题，帮助学生准确理解当代中国马克思主义，深刻领会党和国家事业取得的历史性成就、面临的历史性机遇和挑战，引导大学生正确认识世界和中国发展大势，正确认识中国特色和国际比较，正确认识时代责任和历史使命，正确认识远大抱负和脚踏实地。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

### **(8) 大学生创新创业基础（参考学时：30 学时）**

知识与能力要求：了解创业政策法规、创业基本知识，树立创新创业的意识，激发创业热情，引导有能力有条件的学生走上创业之路。

课程目标：提高学生自主创业能力。

### **(9) 大学生心理健康（参考学时：32 学时）**

知识与能力要求：认知心理健康；认识完善自我；培养学习能力；建设和谐人际；培养爱的能力；规划职业生涯；应对压力挫折和珍爱宝贵生命等。

课程目标：提高学生自我完善、抗压和珍爱生命能力。

#### **(10) 军事理论（参考学时：36 学时）**

知识与能力要求：了解掌握中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备等军事基础知识，了解和掌握我国的国防历史和国防建设的现状及其发展趋势。

课程目标：提高学生自我约束、自我管理能力和国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。

#### **(11) 军事训练（参考学时：60 学时）**

知识与能力要求：了解和掌握基本军事技能，进行严格的单个军人队列动作、队列队形、分列式和阅兵式训练，熟练掌握单个军人队列动作和队列队形动作要领，养成良好的军旅生活习惯。

课程目标：提高学生自我约束、自我管理能力和促进学生强身健体；养成良好军旅生活习惯。

#### **(12) 劳动教育（参考学时：30 学时）**

知识与能力要求：进行劳动思想教育、劳动技能培育、劳动实践锻炼。结合宿舍、班级、学校美化净化安排各类劳动实践，根据专业教学计划安排专业实习实训、实施产教融合，专业社会实践等形式，让学生在劳动实践中增进知识、磨炼意志、增长才干、提高素质、培养社会责任感。

课程目标：帮助学生树立正确的劳动观点和劳动态度，热爱劳动和劳动人民，养成劳动习惯的教育，是人德智体美劳全面发展的主要内容之一。让学生在劳动过程中愉悦身心，强健体魄，增强意志力，涵养吃苦耐劳精神。

#### **(13) 人工智能导论（参考学时：28 学时，线上课）**

知识与能力要求：学习和掌握人工智能的基本原理与基本应用，包括知识表示、知识推理、搜索策略和专家系统等。通过本课程的学习，力图使学生对人工智能的发展概况、研究内容、应用领域和发展趋势有初步的了解，掌握人工智能的基本概念、基本原理和实现算法思想，培养学生运用经典的人工智能技术和方法解决实际问题中一些简单实际问题的能力。

课程目标：培养学生运用经典的人工智能技术和方法解决实际问题中一些简单实际问题的能力。

#### **(14) 大学生安全教育/国家安全教育（参考学时：8 学时）**

知识与能力要求：学习大学生校园生活安全、消防安全、网络安全与计算机违法犯罪预防、人身与财产安全、交通与旅行安全、社交与求职安全、卫生健康安全、国家与社会安全、施救、自救与安全服务等知识与技能。认知各类安全隐患，养成良好安全习惯，提高安全意识，自觉维护国家、社会、校园安全，会施救、自救。

课程目标：培养学生养成良好的安全习惯，提高安全意识，掌握安全知识和防范技能，增强自我防范能力。

#### **(15) 大学语文（参考学时：32 学时）**

知识与能力要求：学习经典的古代诗词、散文，优秀的近现代诗歌、散文，优秀的古今小说等，更深入了解中国文学；读、写、鉴赏、品评能力学习；人类美好情感感受能力学习。会阅读、鉴赏、品评经典古今文学作品；会园林企事业单位的公文、简报、计划、总结的撰写；会写作课程调查报告、

实习报告；会用应用文处理公共事务、交流信息、解决问题；会感受人类美好感情，养成良好人文素质。

课程目标：提高学生各类文体阅读、鉴赏、品评能力；提高学生读、写、沟通、表达能力；培养学生良好人文素质。

#### **(16) 应用文写作（参考学时：32 学时）**

知识与能力要求：学习应用文的特点，种类及用途，园林企事业公文、简报、计划、总结等的写作方法和要求，课程调查、实习报告的写作方法和要求，个人简历、工作计划、工作总结、申请书、求职简历和演讲稿的写作方法和要求。会在个人工作、学习和日常生活等社会活动中用应用文写个人简历、工作计划、工作总结、申请书、求职简历和演讲稿等；会用应用文写作园林企事业单位的公文、简报、计划、总结等；会用应用文写作课程调查报告、实习报告；会用应用文处理公共事务、交流信息、解决问题。

课程目标：提高学生各类公文写作能力。

#### **(17) 公共关系（参考学时：28 学时）**

知识和能力要求：学习公共关系的含义、产生与发展；公共关系的职能和原则；公共关系组织机构与人员；公共关系的对象；公共关系传播；公共关系礼仪和社交艺术；公共关系的工作程序等。会塑造良好个人形象，会处理公共关系危机，具有一定公共关系工作能力、管理能力、社交能力和沟通协调能力。

课程目标：会塑造良好个人形象，会处理公共关系危机，具有一定公共关系工作能力、管理能力、社交能力和沟通协调能力。

#### **(18) 社交礼仪（参考学时：28 学时）**

知识与能力要求：学习礼仪概述，个人基础礼仪，日常交往礼仪，宴请礼仪等。会塑造良好的个人形象，能按照礼仪的规范和要求进行日常的人际交往，有一定的社交能力和沟通协调能力，能运用礼仪知识妥善解决社会交往中遇到的实际问题。

课程目标：培养学生文明礼貌，尊敬师长，团结协作，沟通协调等能力。

#### **(19) 党史（参考学时：8 学时）**

知识与能力要求：主要讲授中国共产党的诞生、发展和领导全国人民进行革命斗争和社会主义建设的历史，总结了党的建设、领导武装斗争、执政、社会主义建设的成功经验和失败教训，帮助学生理解“中国共产党为什么能”，掌握党的领导是中国特色社会主义的本质特征的内在含义，传承光荣革命传统和优良作风，坚定共产主义理想信念。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

#### **(20) 新中国史（参考学时：8 学时）**

知识与能力要求：主要讲授新中国成立以来中国共产党带领全国人民进行社会主义改造确立了社会主义制度，1978 年后改革开放进行社会主义现代化建设，逐步探索中国特色社会主义道路的历史，深刻总结历史经验，积极将马克思主义中国化，最终开辟出适合中国国情和长远发展的特色道路，同时在正确的理论领导下中国实现了从站起来到富起来再到强起来的伟大飞跃。在学史过程中坚定学生民族自豪感，厚植爱国情怀。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

**(21) 改革开放史（参考学时：8 学时）**

知识与能力要求：主要讲授 1978 年十一届三中全会后党带领全国各族人民解放思想，实事求是，进行改革开放，开辟中国特色社会主义建设新道路，开创改革开放和社会主义现代化建设新局面，帮助学生明确“中国特色社会主义为什么好”，坚定制度自信、道路自信、理论自信、文化自信。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

**(22) 社会主义发展史（参考学时：8 学时）**

知识与能力要求：讲授马克思主义诞生以来的世界社会主义历程，了解当代社会主义的发展状况及变化，理解我国为什么选择社会主义，加深理解中国特色社会主义的认同，帮助学生用马克思主义的观点认识世界，理解“马克思主义为什么好”，强化价值认同，塑造共产主义世界观。

课程目标：按照教育部和课程标准的要求，达到合格。

**(23) 设计史（参考学时：30 学时）**

知识与能力要求：欣赏设计发展史上的优秀设计师及优秀作品，讲授建筑设计历史、室内设计历史、家具设计历史知识，了解国内外设计史发展状况及变化。掌握国内外设计发展史上形成的各种设计风格，及风格特点，设计要点。

课程目标：培养创新美学素养，能够运用各种设计风格进行现代装饰设计。

**(24) 艺术鉴赏（参考学时：30 学时）**

知识与能力要求：能够鉴赏艺术作品，理解艺术作品，掌握艺术发展史上的优秀作品特征。通过艺术作品鉴赏，接受、理解并把握艺术作品的优秀之处，从审美心理出发去感受作品、感受艺术家、感受作品的内涵。并从中得到某种思想上的启迪和艺术上的享受。培养学生在艺术欣赏活动中，积极主动地进行着审美再创造。

课程目标：提高审美能力，培养创新美学素养。

**2. 专业（技能）学习领域课程**

**专业（技能）学习领域课程：**以单项技术技能掌握和运用为目标，掌握从事建筑装饰工程技术专业必备的知识与技术，获取从事职业工作必要的技术与技能。

开设的课程：设计素描、三大构成、工程制图、设计色彩、建筑效果图表现技法等。

学习领域课程名称	设计素描	开课学期	安排第一学期
参考学时	52	学分	3
学习目标	<ul style="list-style-type: none"><li>● 能理解素描的基本概念和基本训练方法；</li><li>● 会素描的基本知识和基本理论以及造型训练的基本方法；</li><li>● 会基本的造型表现；</li><li>● 能敏锐把握和获取设计元素。</li></ul>		
学习内容	1. 线条练习；2. 明暗造型素描；3. 线面造型素描；4. 表现造型素描；5. 素描绘画技巧。		

学习领域课程名称	三大构成	开课学期	安排第一学期
参考学时	52	学分	3
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 会知道构成的基本要素；</li> <li>● 会构成的形式美法则；</li> <li>● 会构成的表现方法；</li> <li>● 能熟练应用各种元素进行设计创作。</li> </ul>		
学习内容	1. 点、线、面；2. 形式美法则；3. 平面构成创作方法；4. 色彩理论；5. 色彩构成创作方法；6. 体的构成；7. 立体构成创作方法。		

学习领域课程名称	工程制图	开课学期	安排第一学期
参考学时	40	学分	2.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能识别房屋建筑制图标准和有关的专业制图标准；</li> <li>● 会运用正投影法的基本原理和作图方法；</li> <li>● 会正确使用常用的绘图仪器和工具；</li> <li>● 会运用识图和抄绘、描绘建筑图的基本方法读懂建筑施工图、结构施工图、给排水施工图；</li> <li>● 会运用识图和抄绘、描绘装饰施工图的基本方法读懂装饰施工图；</li> <li>● 会透视图的基本方法。</li> </ul>		
学习内容	1. 建筑制图基本知识；2. 投影基本知识；3. 基本几何体的投影；4. 组合体的投影；5. 建筑剖面图和断面图；6. 轴测图；7. 建筑施工图；8. 结构施工图；9. 建筑给水排水施工图；10. 装饰施工图；11. 透视图。		

学习领域课程名称	设计色彩	开课学期	安排第二学期
参考学时	56	学分	3.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 会色彩和设计色彩的基本知识、基本理论；</li> <li>● 会科学的观察、分析、理解和表达物像的能力；</li> <li>● 会色彩整体搭配表现；</li> <li>● 能熟练应用各种元素进行设计创作。</li> </ul>		
学习内容	1. 色彩基础知识；2. 色彩专业分析；3. 静物的作画示范；4. 临摹与范画欣赏。		

学习领域课程名称	建筑效果图表现技法	开课学期	安排第二学期
参考学时	52	学分	3
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解效果图表现技法的基本概念和作用；</li> <li>● 会灵活运用速写表现技法完成建筑配景表现；</li> <li>● 会用草图表达设计构思；</li> <li>● 会灵活运用透视规律，完成建筑局部的速写表现和色彩效果表现；</li> <li>● 会运用水溶性彩色铅笔和马克笔等工具完成室内空间色彩效果表现。</li> </ul>		
学习内容	1. 手绘常用工具；2. 透视原理；3. 线的练习；4. 室内手绘的表现形式与表现技法；5. 家居陈设单体表现；6. 室内手绘表现步骤；7. 设计案例手绘表现；8. 手绘作品赏析。		

学习领域课程名称	室内设计创业与市场营销	开课学期	安排第四学期
----------	-------------	------	--------

<b>参考学时</b>		<b>20</b>	<b>学分</b>	<b>1</b>
<b>学习目标</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解创业基本理论；</li> <li>● 会室内设计创新与创业实践；</li> <li>● 能够将室内设计专业知识运用到创业实践中。</li> </ul>			
<b>学习内容</b>	1. 创业基本理论；2. 小型企业创业理论与实践；3. 基本财务分析理论；4. 商业计划书撰写；5. 市场营销理论与实践。			

<b>学习领域课程名称</b>		<b>室内设计原理</b>	<b>开课学期</b>	<b>安排第三学期</b>
<b>参考学时</b>		<b>40</b>	<b>学分</b>	<b>2.5</b>
<b>学习目标</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能对室内空间合理组织；</li> <li>● 会方案创意构思；</li> <li>● 能进行初步方案设计；</li> <li>● 会对室内界面、材质、照明、家具以及陈设综合设计；</li> <li>● 能用草图、施工图表现；</li> </ul> <p>会知道工程接洽方法和信息收集。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> </ul>			
<b>学习内容</b>	1. 室内设计发展简史；2. 室内设计的基本指导思想；3. 原则和理论基础；4. 室内设计方法与工作过程；5. 室内环境的功能设计要素；6. 室内环境的美学设计要素；7. 室内环境的技术因素；8. 室内设计的执业规范知识。			

<b>学习领域课程名称</b>		<b>建筑装饰材料与施工技术</b>	<b>开课学期</b>	<b>安排第三学期</b>
<b>参考学时</b>		<b>56</b>	<b>学分</b>	<b>3.5</b>
<b>学习目标</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解装饰设计的相关内容，设计和绘制一些构造节点；</li> <li>● 能认识建筑施工图，了解构造做法及材料运用；</li> <li>● 会施工技术基本手法；</li> <li>● 能了解装饰项目各部位的结构；能够根据构造做法绘制剖面图和节点详图。</li> </ul>			
<b>学习内容</b>	1. 创业基本理论；2. 小型企业创业理论与实践；3. 基本财务分析理论；4. 商业计划书撰写；5. 市场营销理论与实践。			

<b>学习领域课程名称</b>		<b>住宅与公共空间室内设计</b>	<b>开课学期</b>	<b>安排第四学期</b>
<b>参考学时</b>		<b>56</b>	<b>学分</b>	<b>3.5</b>
<b>学习目标</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能用工具准确进行各类家装的勘察与测量；</li> <li>● 会掌握住宅室内各个空间的设计要点；</li> <li>● 能进行初步方案设计；</li> <li>● 能进行项目设计管理和工作过程控制；</li> <li>● 能进行设计项目分析和讲解；</li> <li>● 能进行各类设计图纸制作；</li> <li>● 能在设计实施中熟练运用公共空间设计分类的与设计原则；</li> <li>● 能对空间设计各要素有透彻了解，并能熟练应用在设计中；</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能进行初步方案设计；</li> <li>● 能进行项目设计管理和工作过程控制；</li> <li>● 能进行设计项目分析和讲解；</li> <li>● 能绘制各类公共空间施工图纸，具备设计表现能力。</li> </ul>
学习内容	1. 室内设计原理；2. 客厅设计；3. 卧室设计；4. 书房设计；5. 厨房设计；6. 平面布局；7. 其他；8. 商业空间；9. 办公空间；10. 餐饮空间；11. 休闲娱乐空间；12. 酒店空间；13. 医疗空间；14. 观演空间；15. 公共空间室内设计过程详解。

学习领域课程名称	计算机辅助设计模块一 CAD	开课学期	安排第二学期
参考学时	56	学分	3.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能与客户进行有效沟通，采集室内平面图；</li> <li>● 能现场熟练绘制平面图的能力；</li> <li>● 能对设计方案有很深的理解和把握能力，理清设计者的设计思路；</li> <li>● 能熟练使用 cad 的命令和工具，快速记忆快捷键的使用；</li> <li>● 能绘制建筑及室内施工图。</li> </ul>		
学习内容	1. 二维绘图；2. 二维编辑；3. 高级绘图；4. 建筑施工图；5. 装饰施工图；6. 布局与打印。		

学习领域课程名称	计算机辅助设计模块二 3d	开课学期	安排第三学期
参考学时	56	学分	3.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能与客户进行有效沟通，采集室内平面图；</li> <li>● 能现场熟练绘制平面图的能力；</li> <li>● 能对设计方案有很深的理解和把握能力，理清设计者的设计思路；</li> <li>● 能熟练使用效果图制作软件的命令和工具，快速记忆快捷键的使用；</li> <li>● 能使用效果图制作软件的命令和工具进行空间的建模；</li> <li>● 能够熟练绘制不同空间的效果图，尽量简化效果图制作的步骤，寻找简易制作方法。</li> </ul>		
学习内容	1. 认识 3ds Max；2. 基础建模；3. 高级建模；4. 灯光技术；5. 摄影机技术；6. 材质与贴图技术；7. 环境和效果；8. 渲染技术；9. 案例制作实训。		

学习领域课程名称	装饰工程计量与计价	开课学期	安排第三学期
参考学时	56	学分	3.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解建筑装饰工程项目及其预算的分类；</li> <li>● 能掌握建筑装饰工程定额；</li> <li>● 能掌握建筑装饰工程概预算报价；</li> <li>● 能熟练掌握装饰工程费的构成及计算方法；</li> <li>● 能掌握工程量清单计价下的费用构成。</li> </ul>		

<b>学习内容</b>	1. 建筑装饰工程项目及其预算的分类; 2. 建筑装饰工程定额; 3. 建筑装饰工程概预算报价; 4. 建筑装饰工程计价表的应用; 5. 建筑装饰工程工程量的确定; 6. 装饰工程费的构成及计算方法; 7. 建筑装饰工程计价表中的工程量计算规则; 8. 工程量清单计价下的费用构成。
-------------	---

学习领域课程名称	计算机辅助设计模块三平面设计软件	开课学期	安排第四学期
<b>参考学时</b>	<b>56</b>	<b>学分</b>	<b>3.5</b>
<b>学习目标</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解 Photoshop 的各个组成部分;</li> <li>● 能收集、处理信息, 准备、加工素材;</li> <li>● 能对建筑效果图进行后期制作加工;</li> <li>● 能熟练使用制作软件的命令和工具, 快速记忆快捷键的使用;</li> <li>● 能进行颜色搭配和版式设计。</li> </ul>		
<b>学习内容</b>	1. Photoshop 基本操作; 2. 图像的基本编辑方法; 3. 选区; 4. 图层; 5. 绘画; 6. 颜色与色调调整; 7. 蒙版与通道; 8. 矢量工具与路径; 9. 文字; 10. 滤镜、外挂滤镜与增效工具; 11. 综合实例。		

### 3. 专业拓展学习领域课程

拓展学生艺术设计的相关知识, 培养学生能整合设计理论知识转化为各种设计实践, 了解相关学科的基本知识, 具有一专多能的知识结构。主要有: 施工图深化设计、装修水电工、房屋建筑构造、建筑结构等。

学习领域课程名称	施工图深化设计	开课学期	安排第四学期
<b>参考学时</b>	<b>30</b>	<b>学分</b>	<b>2</b>
<b>学习目标</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能进行初步方案设计;</li> <li>● 能进行项目设计管理和工作过程控制;</li> <li>● 能进行设计项目分析和讲解;</li> <li>● 能绘制各类公共空间施工图纸, 具备设计表现能力。</li> </ul>		
<b>学习内容</b>	1. 设计依据; 2. 设计要求; 3. 各类公共空间施工图纸。		

学习领域课程名称	装修水电工	开课学期	安排第四学期
<b>参考学时</b>	<b>30</b>	<b>学分</b>	<b>2</b>
<b>学习目标</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解电气设计依据;</li> <li>● 能掌握电气设计要求;</li> <li>● 能够进行室内电气设计;</li> <li>● 会室内水电设计;</li> <li>● 会室内水电施工。</li> </ul>		

学习内容	1. 设计依据；2. 设计要求；3. 室内电气设计；4. 电气接线布置；5.水电设计；6.水电施工。
------	--

学习领域课程名称	房屋建筑构造	开课学期	安排第四学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能掌握民用建筑的构造组成及各构造组成部分之间的空间准确定位；</li> <li>● 会利用民用建筑构造的方法及其原理进行简单的建筑平面、立面、剖面设计。</li> </ul>		
学习内容	1. 地基与基础；2. 墙体与地下室；3. 楼板层与地面；4. 楼梯与电梯；5. 屋顶；6. 窗与门；7. 变形缝；8. 民用建筑设计概述；8. 工业建筑概述。		

学习领域课程名称	建筑结构	开课学期	安排第四学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 会利用各构件截面应力应变、承载力计算方法进行截面受力性能的分析；</li> <li>● 能进行截面承载力计算及应力、位移、裂缝计算</li> <li>● 能够具备结构受力分析、简单构件内力计算的能力及一般建筑设计的基本能力</li> </ul>		
学习内容	1. 基础知识；2. 混凝土结构用材料的力学性能；3. 钢筋混凝土轴心受力构件承载力计算；4. 钢筋混凝土受弯构件正截面承载力计算；5. 钢筋混凝土受弯构件斜截面承载力计算；6. 钢筋混凝土受扭构件承载力计算；7. 钢筋混凝土偏心受力构件承载力计算；8. 钢筋混凝土构件裂缝宽度与变形验算；9. 预应力混凝土构件设计计算；10. 结构设计概论；11. 梁板结构；12. 多层框架结构；13. 砌体结构。		

学习领域课程名称	建筑装饰质量检验与检测	开课学期	安排第五学期
参考学时	20	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能掌握室内空气采样技术；</li> <li>● 能掌握室内空气中氨、甲醛、苯系物、TVOC 的检测技术；</li> <li>● 能掌握室内空气中微生物的检测技术；</li> <li>● 能掌握放射性的检测与防治技术；</li> <li>● 能掌握热环境参数的检测技术。</li> </ul>		
学习内容	1.室内环境基础知识；2. 室内空气中有有机污染物的检测；3. 室内空气无机污染物的检测；4. 室内空气中可吸入颗粒物、菌落总数、氡的检测；5. 室内环境。		

学习领域课程名称	索菲亚定制班课程	开课学期	安排第五学期
参考学时	20	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能与客户进行有效沟通；</li> <li>● 能掌握索菲亚的工作标准和设计规范；</li> <li>● 能用工具准确进行各类全屋定制家具的勘察与测量；</li> <li>● 会掌握住宅各个空间定制家具的设计要点；</li> <li>● 能进行全屋定制设计项目分析和讲解；</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能进行全屋定制设计图纸制作。</li> </ul>
学习内容	1. 索菲亚全屋定制设计规范 2. 客厅设计; 3. 卧室设计; 4. 书房设计; 5. 厨房设计; 6. 平面布局; 7. 效果图表现。

学习领域课程名称	草图大师	开课学期	安排第五学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能与客户进行有效沟通;</li> <li>● 能对设计方案有很深的理解和把握能力, 理清设计者的设计思路;</li> <li>● 能熟练使用草图大师的命令和工具, 快速记忆快捷键的使用;</li> <li>● 能使用草图大师软件的命令和工具进行空间的建模;</li> <li>● 能够熟练绘制不同空间的效果图, 尽量简化效果图制作的步骤, 寻找简易制作方法。</li> </ul>		
学习内容	1. 认识草图大师; 2. 基础建模; 3. 高级建模; 4. 灯光技术; 5. 摄影机技术; 6. 材质与贴图技术; 7. 环境和效果; 8. 渲染技术; 9. 案例制作实训。		

学习领域课程名称	平法识图与钢筋算量	开课学期	安排第五学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 会利用平法制图规则钢筋算量基本知识进行钢筋下料的计算;</li> <li>● 能够利用平法制图规则及平法构造原理进行各种构件平法施工图识读;</li> <li>● 能初步具有利用 BIM5D 软件进行平法施工图识读的能力。</li> </ul>		
学习内容	1. 平法概论; 2. 钢筋算量基本知识; 3. 梁平法施工图识读; 4. 柱平法施工图识读; 5. 剪力墙平法施工图识读; 6. 板平法施工图识读。		

学习领域课程名称	VR 效果图设计	开课学期	第四学期
参考学时	20	学分	1
学习目标	<p>1. 会 VR 效果图设计仿真技术模型, 认识 VR 技术发展现状及前景; 2. 能够识别 VR 技术在项目建设全生命周期模型中应用的理念和方法; 3. 能够运用 VR 技术可视化与虚拟施工功能, 理解并掌握建设全阶段各部门基于可视化平台协同工作的原理模型; 4 能使用 VR 技术进行简单建筑类型的平、立、剖面设计的基本方法并运用到实际设计中; 5 会使用 BVR 技术建筑构件构造设计的方法, 主要建筑构件 (基础、墙体、楼地层、屋顶、楼梯、门窗) 的构造设计方案, 能进行简单的构造设计, 通过房屋建筑学课程设计的进一步训练加强建筑方案设计和建筑构造设计实操技能的培养; 6 掌握建筑模型的创建方法和建筑构件族的制作方法, 以及各专业间的协同, 达到具备解决实际项目中遇到问题的能力。</p>		

<b>学习内容</b>	1. 建筑 Revit Architecture 软件的认识； 2. Revit Architecture 视图显示控制与基本操作； 3. 运用 Revit 建模； 4. 建筑的渲染与漫游。
-------------	--

学习领域课程名称	建筑力学	开课学期	安排第四学期
参考学时	20	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 懂各类荷载的特点、计算和单位换算；</li> <li>● 能对静力学进行分析：力的合成与分解、未知力求解；</li> <li>● 会进行材料力学基本计算进行内力图绘制；</li> <li>● 能了解结构力学基本内容。</li> </ul>		
学习内容	1. 静力学的基本概念；2. 平面汇交力系；3. 力矩与平面力偶系；4. 平面一般力系； 5. 材料力学的基本概念；6. 轴向拉伸和压缩；7. 梁的弯曲压杆稳定；8. 平面力系的几何组成分析；9. 静定结构的内力分析；10. 静定结构的位移计算；11. 力法。		

学习领域课程名称	家具设计	开课学期	安排第五学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解中外家具发展史；</li> <li>● 能掌握家具造型设计原理；</li> <li>● 能掌握家具设计中的人体工程学尺寸；</li> <li>● 能掌握家具设计的方法与程序。</li> </ul>		
学习内容	1. 家具外观设计；2. 家具结构设计；3. 家具开发程序；4. 家具材料；5. 家具制作。		

学习领域课程名称	林业工程软装与灯光设计	开课学期	安排第五学期
参考学时	30	学分	2
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能掌握室内软装饰的设计原则和设计要素；</li> <li>● 能进行住宅软装饰应用设计；</li> <li>● 能进行酒店软装饰应用设计；</li> <li>● 能进行商业空间软装饰应用设计。</li> </ul>		
学习内容	1. 室内软装饰的设计原则和设计要素；2. 居住空间和公共空间的软装饰设计原理与应用； 3. 设计方案分析与实现。		

学习领域课程名称	走进林业	开课学期	安排第四学期
参考学时	24	学分	1.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解国内外林业现状与发展趋势；</li> <li>● 能掌握森林的概念与特点；</li> <li>● 能了解植物分类基础知识；</li> <li>● 能了解森林与环境作用的一般规律。</li> </ul>		

学习内容	1. 国内外林业现状与发展趋势；2. 森林的概念与特征；3. 森林植物；4. 森林与环境。
------	---

学习领域课程名称	森林文化	开课学期	安排第四学期
参考学时	24	学分	1.5
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能掌握造林技术、培育技术、采伐技术；</li> <li>● 能了解相关法律法规；</li> <li>● 能了解森林计划制度、森林利用习惯。</li> </ul>		
学习内容	1. 技术领域森林文化；2. 艺术领域的森林文化。		

#### 4. 实践性教学环节

实践性教学环节主要在建筑装饰工程专业校内实训基地、校外实训基地完成，包括设计基础项目、计算机辅助设计项目、装饰设计项目、装饰施工项目实训、综合实训、顶岗实习及总结交流、社会实践等。

学习领域课程名称	设计素描综合实训	开课学期	安排第一学期
参考学时	30	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能理解素描的基本概念和基本训练方法；</li> <li>● 会素描的基本知识和基本理论以及造型训练的基本方法；</li> <li>● 会基本的造型表现；</li> <li>● 能敏锐把握和获取设计元素。</li> </ul>		
学习内容	1. 表现造型实训；2. 人物素描实训；3. 装饰小品实训。		

学习领域课程名称	工程制图	开课学期	安排第一学期
参考学时	30	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能识别房屋建筑制图标准和有关的专业制图标准；</li> <li>● 会运用正投影法的基本原理和作图方法；</li> <li>● 会正确使用常用的绘图仪器和工具；</li> <li>● 会运用识图和抄绘、描绘建筑图的基本方法读懂建筑施工图、结构施工图、给排水施工图；</li> <li>● 会运用识图和抄绘、描绘装饰施工图的基本方法读懂装饰施工图；</li> <li>● 会透视图的基本方法。</li> </ul>		
学习内容	1. 绘制建筑剖面图和断面图；2. 绘制轴测图；3. 绘制建筑施工图；4. 绘制结构施工图；5. 绘制建筑给水排水施工图；6. 绘制装饰施工图。		

学习领域课程名称	建筑效果图表现技法	开课学期	安排第二学期
参考学时	30	学分	1

学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解效果图表现技法的基本概念和作用；</li> <li>● 会灵活运用速写表现技法完成建筑配景表现；</li> <li>● 会用草图表达设计构思；</li> <li>● 会灵活运用透视规律，完成建筑局部的速写表现和色彩效果表现；</li> <li>● 会运用水溶性彩色铅笔和马克笔等工具完成室内空间色彩效果表现。</li> </ul>
学习内容	1. 家居陈设单体表现；2. 设计案例手绘表现；8. 室内效果图手绘。

学习领域课程名称	计算机辅助设计模块一 CAD	开课学期	安排第二学期
参考学时	30	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能与客户进行有效沟通，采集室内平面图；</li> <li>● 能现场熟练绘制平面图的能力；</li> <li>● 能对设计方案有很深的理解和把握能力，理清设计者的设计思路；</li> <li>● 能熟练使用 cad 的命令和工具，快速记忆快捷键的使用；</li> <li>● 能绘制建筑及室内施工图。</li> </ul>		
学习内容	1. 建筑施工图；2. 装饰施工图；3. 布局与打印。		

学习领域课程名称	住宅与公共空间室内设计	开课学期	安排第三学期
参考学时	30	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能用工具准确进行各类家装的勘察与测量；</li> <li>● 会掌握住宅室内各个空间的设计要点；</li> <li>● 能进行初步方案设计；</li> <li>● 能进行项目设计管理和工作过程控制；</li> <li>● 能进行设计项目分析和讲解；</li> <li>● 能进行各类设计图纸制作；</li> <li>● 能在设计实施中熟练运用公共空间设计分类的与设计原则；</li> <li>● 能对空间设计各要素有透彻了解，并能熟练应用在设计中；</li> <li>● 能进行初步方案设计；</li> <li>● 能进行项目设计管理和工作过程控制；</li> <li>● 能进行设计项目分析和讲解；</li> <li>● 能绘制各类公共空间施工图纸，具备设计表现能力。</li> </ul>		
学习内容	1. 客厅设计；2. 卧室设计；3. 书房设计；4. 厨房设计；5. 平面布局；6. 商业空间；7. 办公空间；8. 餐饮空间；9. 休闲娱乐空间。		

学习领域课程名称	计算机辅助设计模块二 3d	开课学期	安排第三学期
参考学时	30	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能与客户进行有效沟通，采集室内平面图；</li> <li>● 能现场熟练绘制平面图的能力；</li> <li>● 能对设计方案有很深的理解和把握能力，理清设计者的设计思路；</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能熟练使用效果图制作软件的命令和工具，快速记忆快捷键的使用；</li> <li>● 能使用效果图制作软件的命令和工具进行空间的建模；</li> <li>● 能够熟练绘制不同空间的效果图，尽量简化效果图制作的步骤，寻找简易制作方法。</li> </ul>
学习内容	1. 基础建模；2. 高级建模；3. 灯光应用；4. 材质与贴图技术；5. 渲染。

学习领域课程名称	装饰工程计量与计价	开课学期	安排第三学期
参考学时	30	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解建筑装饰工程项目及其预算的分类；</li> <li>● 能掌握建筑装饰工程定额；</li> <li>● 能掌握建筑装饰工程概预算报价；</li> <li>● 能熟练掌握装饰工程费的构成及计算方法；</li> <li>● 能掌握工程量清单计价下的费用构成。</li> </ul>		
学习内容	1. 建筑装饰工程概预算报价；2. 建筑装饰工程计价表；3. 建筑装饰工程工程量。		

学习领域课程名称	计算机辅助设计模块三平面设计软件	开课学期	安排第四学期
参考学时	30	学分	1
学习目标	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能了解 Photoshop 的各个组成部分；</li> <li>● 能收集、处理信息，准备、加工素材；</li> <li>● 能对建筑效果图进行后期制作加工；</li> <li>● 能熟练使用制作软件的命令和工具，快速记忆快捷键的使用；</li> <li>● 能进行颜色搭配和版式设计。</li> </ul>		
学习内容	1. Photoshop 基本操作；2. 图像的基本编辑方法；3. 选区；4. 图层；5. 绘画；6. 颜色与色调调整；7. 蒙版与通道；8. 矢量工具与路径；9. 文字；10. 滤镜、外挂滤镜与增效工具；11. 综合实例。		

## (二) 教学安排

### 1. 学时和学分要求

表 5 建筑装饰工程专业学时与学分要求

学习领域	类别	课程门数	学时			学分	
			计划安排	毕业安排	所占比例 %	计划安排	毕业要求
公共基础学习领域	必修课	12	548	548	26.29%	31	31
	选修课	6	268	134		8	8
专业(技能)学习领域	必修课	13	648	648	24.98%	39.5	39.5
专业拓展学习领域	选修课	16	488	244	9.41%	30	15

项目实训与综合实训	270	270	10.41%	9	9
顶岗实习与顶岗实习总结与交流	750	750	28.91%	25	25
毕业总学分最低要求	2972	2594	100%	142.5	127.5

## 2. 教学组织与管理

### (1) 教学时间分配

表 6 建筑装饰工程专业教学时间分配表

学年	学期	理论与 实践课 程教学	专业实践训练		军训入学教 育	复习 考试	节假日 运动会	顶岗实习总 结与交流	毕业 教育	合计
			实习与 实训	顶岗 实习						
一	1	14	2		2	1	1			20
	2	16	2			1	1			20
二	3	16	2			1	1			20
	4	16	2			1	1			20
三	5	11	1	6		1	1			20
	6			18				1	1	20
合计		73	9	24	2	5	5	1	1	120

### (2) 课程教学进程计划

表7 建筑装饰工程专业课程教学进程计划表

学习领域	对应行动领域	课程编码	学习领域	课程类别	学分	学时	教学方式	考核方式		各课程按学期设置的周课时					
								考试	考查	第一学年		第二学年		第三学年	
										1	2	3	4	5	6
										16周	16周	16周	16周	11周	0周
公共基础学习领域	各行动领域共用(必修课)	990011A	思想品德修养与法治	B	3	48(8)	讲授 社会实践		√	3/40		每学期2学时(社会实践)			
		990021A	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	4	64(16)	讲授 社会实践		√		3/48	每学期4学时(社会实践)			
		990031A	大学英语	B	4	64(32)	理实一体		√	2/32	2/32				
		990041A	体育	C	4.5	72	实践		√	2/26	2/30		每学期8学时		
		990051A	计算机基础与操作	B	3.5	56(28)	理实一体		√		4/56				
		990061A	就业指导	B	1	16(4)	讲授 社会实践		√						2/16
		990071A	形势与政策	B	1	40(8)	讲授 社会实践		√	每学期8学时				8学时 (社会实践)	
		990081A	大学生创新创业基础	B	2	30(6)	讲授 社会实践		√	1-5学期每学期6学时					
		990091A	大学生心理健康	B	2	32(10)	理实一体		√	2/32					
		990101A	军事理论(线上课)	A	2	36(0)	线上自学		√						2/36
		990111A	军事训练	C	2	60(60)	实践		√	2周					
	990121A	劳动教育	C	2	30(30)	实践		√	1-5学期每学期6学时						
	各行动领域共用(选修课)	990171B	人工智能导论(线上课)	A	1.5	28(0)	线上自学		√						2/28
		990181B	大学生安全教育/国家安全教育(线上课)	A	0.5	8(0)	线上自学		√	√					
		990191B	大学语文	A	2	32(0)	讲授		√	2/32					
		990201B	应用文写作												

学习领域	对应行动领域	课程编码	学习领域	课程类别	学分	学时	教学方式	考核方式		各课程按学期设置的周课时						
										第一学年		第二学年		第三学年		
								考试	考查	1	2	3	4	5	6	
										16周	16周	16周	16周	11周	0周	
		990211B	公共关系	B	1.5	28(10)	讲授		√			2/28				
		990221B	社交礼仪													
			990231B	党史/新中国史/改革开放史/社会主义发展史4门课任选1门	A	0.5	8	讲授		√	2/8					
			990224B	设计史	B	2	30(10)	讲授/社会实践		√			2/30			
			990225B	艺术鉴赏												
公共基础学习领域学时学分小计					39	682(222)			13	11	2	4	6			
专业(技能)学习领域	各行动领域共用(专业基础课)	035102A	设计素描	B	3	52(20)	理实一体		√	4/52						
		035112A	三大构成	B	3	52(20)	理实一体		√	4/52						
		035122A	工程制图	B	2.5	40(20)	理实一体		√	3/40						
		035132A	设计色彩	B	3.5	56(20)	理实一体		√		4/56					
		035142A	建筑效果图表现技法	B	3	52(20)	理实一体		√		4/52					
		035152A	室内设计创业与市场营销—双创课程*	B	1	20(8)	理实一体		√			2/30				
	建筑装饰施工管理岗位(专业核心课)	035163A	室内设计原理	B	2.5	40(8)	理实一体	√				3/40				
		035173A	建筑装饰材料与施工技术▲	B	3.5	56(8)	理实一体	√				4/56				
		035183A	住宅与公共空间室内设计▲	B	3.5	56(8)	理实一体	√				4/56				
	建筑装饰设计师岗位(专业核心课)	035203A	计算机辅助设计模块一AutoCAD▲	B	3.5	56(8)	理实一体	√			4/56					
035213A		计算机辅助设计模块二3d▲	B	3.5	56(8)	理实一体	√				4/56					
035223A		装饰工程计量与计价▲	B	3.5	56(8)	理实一体	√				4/56					

学习领域	对应行动领域	课程编码	学习领域	课程类别	学分	学时	教学方式	考核方式		各课程按学期设置的周课时					
										第一学年		第二学年		第三学年	
								考试	考查	1	2	3	4	5	6
										16周	16周	16周	16周	11周	0周
		035233A	计算机辅助设计模块三平面设计软件▲	B	3.5	56(8)	理实一体	√				4/56			
专业(技能)学习领域学时学分小计					39.5	648(164)				11	12	15	10	0	
建筑装饰设计师 岗位(专业选修课)	035304B	施工图深化设计	B	2	30(6)	理实一体		√				2/30			
	035314B	装修水电工													
	035324B	房屋建筑构造	B	2	30(6)	理实一体		√				2/30			
	035334B	建筑结构													
	035344B	建筑装饰质量检验与检测	B	1	20(6)	理实一体		√					3/20		
	035354B	索菲亚定制班													
	035364B	草图大师	B	2	30(6)	理实一体		√					3/30		
建筑装饰预算 岗位(专业选修课)	035374B	平法识图与钢筋算量													
	035384B	VR效果图设计	B	1	20(6)	理实一体		√				2/20			
	035394B	建筑力学													
	035404B	家具设计——涉林课程													
	035414B	林业工程软装与灯光设计——涉林课程	B	2	30(6)	理实一体		√					3/30		
	035424B	走进林业	B	1.5	24(0)	理论		√				2/24			
各领域共用素质拓展课	035434B	森林文化													
	035444B	中华优秀传统文化(线上课)	A	2	32(0)	理实一体		√			2/32				
		035454B	美育课程(线上课)	A	1.5	28(0)									

学习领域	对应行动领域	课程编码	学习领域	课程类别	学分	学时	教学方式	考核方式		各课程按学期设置的周课时					
										第一学年		第二学年		第三学年	
								考试	考查	1 16周	2 16周	3 16周	4 16周	5 11周	6 0周
专业拓展领域学时学分小计					15	244(36)			0	0	2	8	11		
课内总课时、总学分、周学时					54.5	1574(422)			24	23	20	20	17		
综合实践教学环节	035505A	设计素描实习	C	1	30	实践			1周						
	035515A	工程制图实习	C	1	30	实践			1周						
	035525A	建筑效果图表现技法实习	C	1	30	实践				1周					
	035535A	计算机辅助设计模块一AutoCAD实习	C	1	30	实践				1周					
	035545A	住宅与公共空间室内设计实习	C	1	30	实践					1周				
	035555A	计算机辅助设计模块二3d实习	C	1	30	实践					1周				
	035565A	装饰工程计量与计价实习	C	1	30	实践						1周			
	035575A	计算机辅助设计模块三平面设计软件实习	C	1	30	实践						1周			
	035585A	家具设计实习	C	1	30	实践							1周		
			顶岗实习	C	24	720	实践							6周	18周
			顶岗实习总结与交流	C	1	30	实践								1周
综合实践教学环节小计					34	1020			2周	2周	2周	2周	7周	19周	
其它教学环节	-	复习考试	-						1周	1周	1周	1周	1周		
	-	毕业教育	-											1周	
	-	节假日运动会	-						1周	1周	1周	1周	1周		
	其他教学环节小计									2周	2周	2周	2周	8周	20周
总学时、总学分					128	2594(14)			20周	20周	20周	20周	20周	20周	

学习领域	对应行动领域	课程编码	学习领域	课程类别	学分	学时	教学方式	考核方式		各课程按学期设置的周课时								
										第一学年		第二学年		第三学年				
								考试	考查	1	2	3	4	5	6			
						42)												

注：课程类别：A——纯理论课；B——理论+实践课；C——纯实践课；▲——专业核心课程；\*——双创改革课程。

## (3) 综合实践教学项目安排

表 8 建筑装饰工程专业综合实践教学项目安排表

学期	实训项目		实训内容	
1	设计素描 综合实训 (30 学时)	风景写生	任务 1	几何形体组合临摹、写生
			任务 2	静物素描临摹、写生
		建筑速写	任务 3	室内空间素描临摹、写生
2	工程制图 综合实训 (30 学时)	建筑施工图	任务 1	识读建筑结构图
			任务 2	绘制建筑施工图
		装饰施工图	任务 3	装饰平面图识读和抄绘
			任务 4	装饰立面图识读和抄绘
			任务 5	装饰详图识读和抄绘
3	建筑效果图表现 技法综合实训 (30 学时)	草图训练	任务 1	线条练习
			任务 2	陈设、家具临摹
			任务 3	绘制室内空间线描图
		彩色铅笔表现	任务 4	绘制彩铅室内单体
			任务 5	绘制彩铅室内效果图
		马克笔表现	任务 6	绘制马克笔室内单体
			任务 7	绘制马克笔室内效果图
4	计算机辅助设计 模块一 AutoCAD 实训 (30 学时)	建筑施工图	任务 1	绘制建筑平面图
			任务 2	绘制建筑立面图
			任务 3	绘制建筑剖面图
		室内装饰施工图	任务 4	绘制室内平面图
			任务 5	绘制室内立面图
			任务 6	绘制室内吊顶、地面图
			任务 7	绘制家具轴测图

			任务 2	空气挥发物检测	
5	住宅与公共空间室内设计综合实训 (30 学时)	装饰工程计价案例 方案设计 设计提交	设计开始	任务 1	收集、查阅相关资料
			任务 2	编制设计计划书	
			任务 3	初步方案设计	
			任务 4	确定设计方案	
			任务 5	施工图绘制	
			任务 6	效果图绘制	
			任务 7	相关设计文件整理 (设计说明等)	
6	计算机辅助设计模块二 3d 实训 (30 学时)	CAD 绘图	任务 1	CAD 图纸	
			任务 2	3D MAX 中建模	
			任务 3	3D MAX 中建模、赋予材质	
			任务 4	3D MAX 中设置灯光、摄影机、渲染出图	
			任务 5	渲染出图	
7	装饰工程计量与计价实训 (30 学时)	装饰工程计量计价基础 装饰工程计价案例	任务 1	建筑装饰材料选用与计量计价	
			任务 2	墙面构造计量与计价	
		方案设计	任务 3	地面构造计量与计价	
			任务 4	顶棚施工计量与计价	
		设计提交	任务 5	综合案例	
8	计算机辅助设计模块三 平面设计软件综合实训 (30 学时)	设计开始	任务 1	CAD 图纸、模型	
		方案设计	任务 2	效果图、AO 图、分色图	
		设计提交	任务 3	完成效果图后期处理	
		方案设计	任务 2	构思方案、手绘设计草图、设计方案完善、. 设计方案的修改	
		设计提交	任务 3	家具设计效果图整体方案整理	
9	家具设计实训 (30 学时)	方案设计	任务 1	初步方案设计	
			任务 2	确定设计方案	
		设计提交	任务 3	施工图绘制	

			任务 4	效果图绘制
10	顶岗实习 (720 学时)	企业实践	任务	企业实践环节：需按照建筑工程系学生顶岗实习要求进行顶岗实习，从事建筑装饰工程技术相关专业知识企业实践，实时完成顶岗实习“蘑菇钉”软件相关任务。
11	顶岗实习总结与交流 (30 学时)	企业实践总结与交流	任务	完成顶岗实习总结与交流表格，汇报顶岗实习学习心得。

## 七、教学基本条件

### (一) 师资队伍

#### 1. 队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 25:1，双师素质教师占专业教师比一般不低于 60%，专任教师队伍要考虑职称、年龄，形成合理的梯队结构。

#### 2. 师资标准

##### (1) 专任教师标准

具有高校教师资格和本专业领域有关证书；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有建筑学、设计学等相关专业本科及以上学历；具有扎实的建筑室内设计专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

##### (2) 专业带头人标准

专业带头人是专业建设的领头人和组织策划者，是具有较高学术和技能水平的教育者，也是组织开展教研教改的领导者。在选拔时要坚持高标准、高质量，注重实绩的原则，着重考核申报人在专业上所发挥的作用。专业带头人必须具备以下条件：

1) 职业道德：有较高的政治思想素质和良好的职业道德，爱岗敬业，为人师表，申报当年没有发生教学和行政责任事故。

2) 学历职称：具有本专业或相关专业大学本科及以上学历，具有中级专业技术职称。

3) 专业带头作用：负责本专业校级课题研究工作，在专业建设中能起主导和带头作用，在省、市职教领域中有较高的威信和一定的知名度、影响力。

4) 业务能力。具备很强的专业能力和教学能力，能系统独立讲授 3 门以上课程，教学效果好，本年度内学生评教满意度在 90 分以上。

5) 教学科研能力。在本年度内必须符合下列条件一的要求，另须符合下列条件二至七中的任意一项。

### **(3) 骨干教师标准**

为了建设一支教育理念新，教学水平高，科研能力强，具有国内职教领先水平和国际职教竞争能力的骨干教师队伍，提升教学、教研质量和学术水平，加快学校师资队伍建设的步伐，决定建立学校骨干教师评审制度。骨干教师必须具备以下条件：

1) 职业道德：有较高的政治思想素质和良好的职业道德，爱岗敬业，为人师表，申报当年没有发生教学和行政责任事故。

2) 学历职称：具有本专业或相关专业大学本科及以上学历，具有初级以上专业技术职称。

3) 专业建设作用：能够协助本专业校级课题研究工作，在专业建设中能起辅助作用，在教学领域中有一定的知名度、影响力。

4) 业务能力。具备很强的专业能力和教学能力，能系统独立讲授 2 门以上课程，教学效果好，本年度内学生评教满意度在 80 分以上。

5) 教学科研能力。在本年度内必须符合下列条件一的要求，另须符合下列条件二至七中的任意一项。

### **(4) 兼职教师标准**

主要从行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的建筑室内设计专业专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

1) 负责本专业校级课题研究工作，承担骨干作用，完成项目课题主要任务，且经学校学术委员会认定合格。

2) 在国内外公开发行的学术刊物上发表本专业学术论文（第一作者）不少于 2 篇，且经学校学术委员会认定合格。

3) 在国内外公开发行的学术刊物上发表本专业学术论文（第一作者）1 篇，另提交 1 个被企业采纳且获得一定效益的技改方案，且经学校学术委员会认定合格。

4) 工艺类专业人员在国内外公开发行的学术刊物上发表本专业学术论文（第一作者）1 篇，另提交工艺作品 1 件（公开发表或参加省级以上展览会、展销会），且经学校学术委员会认定合格。

5) 本年度获得省部级以上主管部门组织的教学研究成果或科技成果三等奖以上，且本人为项目负责人。

6) 本年度公开出版发行本专业教材 1 本及以上（主编）。

7) 其他相当条件（由学校学术委员会确认）。

## **2、骨干教师标准**

为了认真贯彻落实《教育部关于加强高职高专教育人才培养工作的意见》（教高【2000】2号），建设一支教育理念新，教学水平高，科研能力强，具有国内职教领先水平和国际职教竞争能力的骨干教师队伍，提升教学、教研质量和学术水平，加快学校师资队伍建设的步伐，决定建立学校骨干教师评审制度。骨干教师必须具备以下条件：

1) 职业道德：有较高的政治思想素质和良好的职业道德，爱岗敬业，为人师表，申报当年没有发生教学和行政责任事故。

2) 学历职称：具有本专业或相关专业大学本科及以上学历，具有初级以上专业技术职称。

3) 专业建设作用：能够协助本专业校级课题研究工作，在专业建设中能起辅助作用，在教学领域中有一定的知名度、影响力。

4) 业务能力。具备很强的专业能力和教学能力，能系统独立讲授2门以上课程，教学效果好，本年度内学生评教满意度在80分以上。

5) 教学科研能力。在本年度内必须符合下列条件一的要求，另须符合下列条件二至七中的任意一项。

表9 建筑装饰工程技术专业职业能力学习领域课程的师资配置与要求表

序号	课程名称	能力要求	专任教师 (人)	兼职教师 (人)
1	设计素描	熟悉课程内容，能够指导学生进行初步造型能力训练。	1	1
2	三大构成	熟悉课程内容，能够指导学生进行初步造型能力、创新能力训练。	1	1
3	工程制图	熟悉课程内容，能够指导学生进行识图、制图。	1	1
4	设计色彩	熟悉课程内容，能够指导学生提高对色彩的认识，进行初步色彩造型能力、创新能力训练。	1	1
5	建筑效果图表现技法	熟悉课程内容，能够指导学生徒手绘制方案草图、室内效果图。	1	1
6	室内设计创业与市场营销—双创课程*	熟悉创业重点流程。	1	1
7	建筑装饰材料▲	熟悉课程内容，能够指导学生了解建筑装饰材料	1	1
8	建筑装饰施工技术▲	熟悉课程内容，能够指导学生了解室内装饰构造、掌握相关施工工艺。	1	1
9	计算机辅助设计模块一 AutoCAD▲	熟悉课程内容，能够指导学生用相关软件绘制装饰施工图。	1	1
10	住宅与公共空间室内设计▲	熟悉课程内容，能够指导学生进行住宅和公共空间室内设计。	1	1
11	计算机辅助设计模块二 3d▲	熟悉课程内容，能够指导学生用相关软件绘制装饰效果图。	1	1
12	装饰工程计量与计价▲	熟悉装饰工程计量与计价基本知识。	1	1

13	计算机辅助设计模块三平面设计软件▲	熟悉课程内容，能够指导学生能够指导学生用相关软件对室内效果图进行后期处理。	1	1
14	施工图深化设计	熟悉电工的基本知识	1	1
15	房屋建筑构造	熟悉房屋建筑的基本构造	1	1
16	建筑装饰质量检验与检测	熟悉质量检验与检测的主要工作内容	1	1
17	建筑设备安装与识图	熟悉建筑设备安装	1	1
18	VR 效果图设计	熟悉效果图设计		
19	家具设计	熟悉家具结构设计与制造工艺	1	1
20	概预算与造价管理控制	熟悉建筑工程预算的技巧	1	1
合 计			20	20

## (二) 教学设施

### 1. 专业教室基本条件

学院有标准专业教室 93 间，每间教室配备有多功能讲台、多媒体电脑、大屏幕、视频展示台、功放、音箱、有线话筒、领夹式话筒、激光教鞭，一套录播系统，标准课桌椅等。拥有可视化智慧群控教室，每间教室都配备了一台智能控制终端，支持“插卡取电”、“教师考勤”、“一键式上下课”，通过共享标准化考场摄像机，实现可视化远程语音对讲功能、报警联动功能、远程观摩功能和教学听评课功能等，最终实现了对所有多媒体教室的智慧化群控。有智慧教室 1 间，配备有精品录播系统、跟踪录播主机、跟踪录播主机管理系统、图像自动跟踪系统、多媒体导播控制平台等设备。同时实现校园网全覆盖，实施网络安全防护措施；安装应急照明装置并保持良好状态；有符合要求的多个紧急疏散通道，标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

### 2. 实践教学基本要求

#### (1) 校内实训基地

建筑装饰工程专业已经建成了特色鲜明的校内生产性实训基地，创立“教学工厂型”校内实训基地模式，并将建筑装饰工程实训基地建成了“学生技能的课堂、教师科研的平台”，促进了校内资源的有效利用，改善了实践教学条件，实现了生产性实训与校内各项服务相结合，与学生创业就业相结合，保障了学生专业技能的提高。具体如表 10。

表 10 建筑装饰工程专业校内实训基地一览表

序号	实训室名称	主要功能	主要设备
1	美术基础实训室	学习美术基础课，以学科本体为本位，培养学生熟练绘画技能与技巧。素描、色彩等课程实训与技能考核。	写生台 3 个，衬布 18 幅，画架 55 个，各类石膏几何体 20 个，各类静物 40 个，展柜 4 个，画板 50 个等。

2	工程软件实训室	计算机辅助制图—AutoCAD, 计算机辅助设计—Photoshop, 计算机辅助设计—3Ds max 等课程的实训及考核。	联想计算机 55 台套, AutoCAD 软件、Photoshop 软件, 3Ds max 软件, 投影仪, 音响等。
3	工程制图实训室	室内设计工程制图、效果图表现技法等课程实训与技能考核。	绘图桌 55 张, 绘图板、丁字尺 100 套, 视频展台, 展示模具若干等。
4	室内环境检测实验室	主要承担室内环境检测课程的实训与技能考核。	便携式气相色谱仪、微型 FID 检测器、便携式气溶胶监测仪、测氡仪、冲击试验机、干燥箱、木材万能试验机、装饰材料试验机、透光率测定仪、光泽度仪、弯曲试验机等。
5	工程资料实训室	主要承担住宅室内设计、公共空间室内设计、工程建设法规概论、室内工程预算与招投标等课程的实训与技能考核。	商用台式电脑 55 台, 扫描仪, 复印机, 打印机, 移动硬盘, 数码相机, 数码摄像机等实训设备; 标准、规范、施工图、施工组织设计文件、工程案例等资料。
6	建筑装饰工艺与模型展示实训室	各类装饰材料的展示介绍。装饰装修构造做法的展示及施工工艺的展示。灯光体验区展示。与市场对接, 使学生对课程有直观了解和灵活应用。建筑装饰材料课程的实训与技能考核。	木材, 瓷砖, 马赛克, 大理石, 墙纸, 玻璃, 饰面板, 石膏板, 金属扣板等展示材料; 吊顶工艺, 背景墙工艺, 地面工艺展示等。
7	室内设计仿真工作室	一方面满足室内设计教学要求, 使学生掌握装饰装修设计流程, 增强实践能力。另一方面作为专业教师开展产学研实验平台, 与企业合作。	工作站, 高配电脑, 打印机, 教学白板, 投影仪, 培训椅, 办公桌等。
8	建筑作品终端实训室	满足室内设计教学要求, 作品出图, 设计创意开发, 增强实践能力。另一方面作为专业教师开展产学研实验平台, 与企业合作。	一体机、打印机、UV 万能印花机、3D 打印机、3D 扫描仪、电脑、展示柜等。
9	家具模型制作实训室	满足家具设计, 家具制作, 木制装饰品制作等。	数控排孔机、数控雕刻机、全自动封边机、裁板锯等。
10	BIM 实训室	建立以 BIM 应用为载体的项目管理信息化, 提高项目生产效率、提高建筑质量、缩短工期、减低建筑成本。	实训室面积 70 平方米, 具有惠普 HP440 图形工作站 14 台, 短焦高清投影仪, 电子白板。主要安装了 revit 建筑信息模型软件、AutoCAD2016、天正建筑、Photoshop、3Dmax 等专业教学软件。

## (2) 校外实训基地

### 1) 实践教学条件要求

- ①具有足够数量的校外实训基地;
- ②校外顶岗实习基地应具备相应的实习条件, 足够容纳学生, 为学生提供食宿条件及一定补助;
- ③配备足够数量的具有丰富实践经验的顶岗实习材料收集与撰写教师。

### 2) 校外实训基地建设

按照顶岗实践和工学结合的要求以企业为主建立校外实训基地, 这些基地的建设与使用, 满足了

学生顶岗实习及教师顶岗实践、课题及专业技能开发、教学案例收集的要求，有效地提高了学生的技术应用能力和实践操作能力，缩短了学生的岗位适应期，使顶岗实习真正实现了工学结合。校外实训基地及其利用情况见表 11。

表 11 建筑装饰工程专业校外实训基地一览表

序号	校外基地名称	依托单位	主要功能作用
1	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业南平正中实训基地	福建省南平正中装饰工程有限公司	建筑装饰施工管理实习
2	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业南平市德广工程管理有限公司实训基地	福建德广工程管理有限公司	建筑装饰施工管理实习
3	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业南平前进家具实训基地	南平前进家具公司	室内软装装饰设计实习
4	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业凤品装饰有限公司实训基地	南平凤品装饰有限公司	装饰施工实习，装饰材料实习
5	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业索菲亚家居股份有限公司实训基地	索菲亚家居股份有限公司	全屋定制设计实习，软装饰设计实习，家具设计实习
6	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业欧派家居集团股份有限公司实训基地	欧派家居集团股份有限公司	室内设计实习，全屋定制设计实习，软装饰设计实习，家具设计实习
7	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业华浔品味装饰集团有限公司实训基地	华浔品味装饰集团有限公司	装饰构造与施工实习
8	福建林业职业技术学院建筑室内设计专业新居艺装饰集团有限公司实训基地	新居艺装饰集团有限公司	装饰构造与施工实习

### 3. 信息化教学基本要求

学院以清华在线学习与移动 APP 为平台，建成数字化教学资源 428 门，其中院级精品在线开放课程 230 门，省级精品在线开放课程 12 门；建成院级专业资源库 7 个，省级专业资源库 1 个；还购置了智慧树、超星尔雅等第三方课程平台，面向学生开设选修课；购置了电子期刊、电子图书、电子教材和课程资源包等数字化教学资源，教师积极开展信息化教学，并引导学生通过信息化教学平台和资源进行自主学习，推进了学院全面开展信息化环境下的教育与学习。

### （三）教学资源

#### 1. 教材选用和建设基本要求

##### （1）教材选用。

遵循规范程序，严把马工程教材选用关，其他课程教材优先选择适用、优质的规划教材，特别是教育部和国家林草局“十二五”、“十三五”职业教育国家规划教材，禁止不合格教材进入课堂，严

把教材质量关。

## (2) 教材开发。

积极参加国家和行业规划教材建设。校企合作共同开发基于工作过程的校本特色教材。考虑到实践性强的课程，往往需要采用案例教学、项目教学、基于学习领域的教学方法等，探讨工作手册式教材编写体例，重点要讲述每一个操作步骤上的方法、工艺、措施和标准等，可以清晰地告诉学生做什么、怎么做、质量安全怎么把握、成果怎么评价等。

## 2. 图书文献配备基本要求

学院图书馆现有馆舍总面积 9280 平方米，馆藏图书资料近 40 万册。光盘、音像等电子文献资料近 4000 盘，电子期刊和图书 5600 多种 10 万多册，中文期刊 780 余种，报纸 60 余种。

不仅有丰富纸质资源，还有海量电子资源，拥有知网、万方、读秀、方正电子图书资源。还有超星数字图书在线 150 册和镜像 30 万本电子图书资源。

## 3. 数字教学资源配置基本要求

建筑装饰工程专业教学资源库建设秉承共建共享、边建边用原则，以学习为中心、突出服务为宗旨，通过深化产教融合、校企合作，顺应建筑装饰工程产业发展，实现面向服务建筑装饰工程产业转型升级、福建及闽北地区精准扶贫技术帮扶的需要。使专业教学资源成为多元学习者的学习乐园、教师的好帮手、社会人员的好参谋，专业人员的知识宝库；同时，有利于推动职业教育专业教学改革，提升教学信息化水平，带动教育理念、教学方法和学习方式变革，提高人才培养质量。

精品在线开放课程：建筑装饰材料（省级）、计算机辅助设计模块一、计算机辅助设计模块二、计算机辅助设计模块三、住宅与公共空间室内设计、建筑效果图表现技法、工程制图等。

所有核心课程均开发校企合作校本教材。

另有微课 300 多个，大量设计素材等。

## 八、质量保障

### (一) 机制制度保障

#### 1. 构建“一轴双融四岗”人才培养模式

根据学校办学与行业企业需求的结合点，对建筑装饰工程技术专业所适应的岗位群所需的知识、能力、素质进行分析，跟踪调查学生就业情况、用人单位需求、学生满意度、专业对口就业率、双证书获取率、毕业生起薪标准、职业稳定率、自主创业率等动态情况，在总结教学改革实践的基础上，提出“一轴双融四岗”创新人才培养模式。一轴即以“现代建造技术”为专业群人才培养主轴，把“工业化”、“智慧化”、“国际化”、“绿色化”、“现代化”理念运用到专业岗位技能教学中；双融是书证融通和岗位融通，书证融通是以培养学生专业技能为目标，架构“学历证书+若干职业技能等级

证书”制度，以期达到教育需求与产业需求相结合、学校育人与企业育人相衔接、个体个性化发展与职业化发展相统一；岗位融通是以创造学生就业机会为目标，融通项目管理岗位、建筑施工岗位、室内设计岗位、装饰施工岗位的“精装房”管理施工全流程。四岗是认岗阶段、协岗阶段、预顶岗阶段、顶岗阶段。认岗阶段，即在新生入学阶段，通过召开新生入学宣讲会等形式，外请企业专家对本专业毕业后可从事的相关岗位进行初步认知；协岗阶段即在大一大二期间，通过公共基础课、专业基础课的学习，在具备一定专业知识的基础上，通过校企合作，让学生协助企业岗位技术人员工作，达到对工作岗位的进一步认知；预顶岗阶段即大三通过专业选修课、素质拓展课的学习，让学生具备可以独立上岗的阶段；顶岗阶段即毕业顶岗实习，通过校企协同育人，让学生掌握相应工作岗位的全部技能。

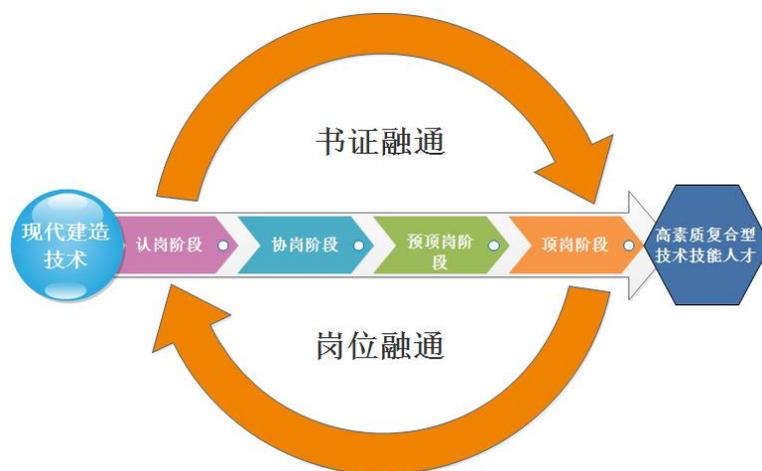


图1 “一轴双融四岗”人才培养模式

## 2. “基于项目任务驱动式”课程体系

本专业课程体系主要基于建筑装饰工程具体工作项目，采用任务驱动式课程体系。以学生为中心，普及推广项目教学、案例教学、情景教学、工作过程导向教学等，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推广翻转课堂、混合式教学等新型教学模式，推动课堂教学革命。加强课堂管理，规范教学秩序。

## 3. 组织保障

### (1) 建筑工程类专业教学指导委员会

主任：张钦胜 南平市工业园区开发建设有限公司 总工程师、高级工程师

主任：彭忠伟 福建林业职业技术学院建筑工程系 主任、副教授、一级建造师

成员：林中贤 南平市建设集团有限公司 总工程师、高级工程师

张化大 南平工业园区建设管理委员会 高级工程师、一级建造师

张有生 福建有生建设工程有限公司 总经理、高级工程师

张 勇 南平市建筑业协会秘书长、高级工程师  
胡宗林 南平市工程质量协会秘书长、高级工程师  
刘向群 福建犀牛智慧科技有限公司、BIM+VR 工程师  
廖坤阳 福建林业职业技术学院建筑教研室主任、讲师、一级建造师  
张李平 福建林业职业技术学院建筑工程系教务科科长、讲师  
李 俊 福建林业职业技术学院 高级工程师、造价工程师  
谢秀萍 福建林业职业技术学院 副教授、一级建造师  
张新民 福建林业职业技术学院 副教授、二级建造师  
林 萍 福建林业职业技术学院 副教授、二级建造师

## **(2) 校企合作课程开发和教学改革指导小组**

建立由企业技术人员、教师、能工巧匠组成的校企合作课程开发和教学改革指导小组，在多层次校企合作运行机制推动下，融入产业、行业、企业、职业和实践 5 个要素，推行工学结合、校企合作的课程建设模式，在教学内容、教学方法、教学手段及实验实训基地建设等方面加强指导，融入职业资格和行业技术标准，结合生产实际开发贴近建筑施工实际的教学内容、技能考核标准及配套教材，实现课程教学内容及要求与实际岗位能力的紧密对接，实现从教学培养转向产学研合作，促进校企深度合作，提高教学效果。

## **4. 校企合作制度与机制保障**

(1) 教学管理制度。为了保障理论与实践教学的顺利实施与运行，学校制订了统一的教学管理制度，主要包括：校企合作的基本原则；校企合作的内容；校企合作的形式等。学院教师、企业技术人员共同组成课程开发团队，在职业岗位需求、岗位核心能力要求、典型工作任务分析的基础上进行课程体系构建，共同开发实训项目、技能考核标准、课程教学标准及配套教材，实现课程教学内容及要求与实际工作岗位能力的紧密对接。

(2) 顶岗实习制度。顶岗实训作为工学结合人才培养模式的重要组成部分，相较于校内教学组织而言，更需规范和管理。为此，学校制订了《福建林业职业技术学院学生顶岗实习管理与考评办法》，使顶岗实习教学环节有组织、有计划、有考核，有落实，保证了工学结合人才培养模式的顺利实施。

(3) 校企合作长效机制。包括校企合作的基本原则；校企合作的内容；校企合作的形式等。

## **(二) 质量管理保障**

### **1. 教学资料建设与管理**

不断完善本专业人才培养方案、实施性教学计划、教学任务、课程标准、课程整体设计、授课计划、教案、教学日志、学生考勤表、实验实训指导书、顶岗实习标准、听课评课记录、教研活动记录、

课程试卷、试卷分析表等各类教学文件检查、管理和归档情况。教师各类教学材料质量、教学规范执行情况作为教师年度考核的重要依据。

## **2. 专业建设和教学质量管理**

系部及教研室每年开展专业调研、人才需求调研分析，每年依据调研情况进行人才培养方案修订、课程体系完善、课程标准优化情况。严格执行专业教学质量监控管理制度，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格情况。每学期末对该专业各年级本学期教学实施效果检查情况，针对成效和存在问题确定是否对下学期的课程和教学环节进行适当调整。

## **3. 教学实施管理**

(1) 强化思政课程和课程思政。积极构建“思政课程+课程思政”大格局，推进全员全过程全方位“三全育人”，实现思想政治教育与技术技能培养的有机统一。梳理每一门课程蕴含的思想政治教育元素，发挥专业课程承载的思想政治教育功能，推动专业课教学与思想政治理论课教学紧密结合、同向同行。

(2) 深化课堂教学模式改革。以学生为中心，普及推广项目教学、案例教学、情景教学、工作过程导向教学等，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推广翻转课堂、混合式教学等新型教学模式，推动课堂教学革命。加强课堂教学管理，规范教学秩序。

(3) 推进信息技术与教学有机融合。结合课程特点，把信息技术广泛应用于日常教学和公开课教学中，开展数字化教学资源建设，开展线上线下混合式教学，推广应用动画、仿真软件、在线课堂、微课及教学视频；将每一课堂的关键知识点、技能点生成不少于2个二维码，随堂进行训练、测试等，全面提升教师信息技术应用能力，提高课程教学质量。

## **4. 教学过程管理**

成立院系两级督导机构，系部督导组定期开展课程建设和教学质量诊断改进，健全巡课、听课、评课、评学制度和具体实施教学督导、定期开展公开课、示范课等教研活动情况。说明院系督导机构认真按规范开展教学质量监管工作，并引入第三方社会评价机构，通过期初、期中、期末教学检查和多元主体评价制度、督导听课制度、毕业生跟踪反馈制度等教学过程管理，保证学生满意和教学质量稳定和高的情况。

## **5. 考核评价管理**

考核内容应体现：能力本位的原则、实践性原则、实用性原则、针对性原则及可持续性原则。考核方式应体现：“过程考核，终结考核，综合评价，以人为本”，强调以人为本的整体性评价观。

评价主体应体现：从过去校内评价、学校教师单一评价方式，转向企业评价、社会评价开放式评价。

(1) 公共基础课采用以学生的学习态度、思想品德,以及学生对知识的理解和掌握程度等进行综合评定。要注重平时教学过程的评定,将课堂表现、平时作业、实践环节和期末考试成绩有机结合,综合评定成绩;

(2) 其他职业基础课与职业核心课采用现场口试、实训报告、观察记载表格、设计作品、实习总结、考勤情况、劳动态度和单位评价等综合评定成绩的考核方法。技能部分必须动手操作,现场考核,由教师、行业专家和能工巧匠参与。形成“过程+目标”的考核评价方法。两项考核中任何一项不及格,均判为本门课程不及格。

(3) 顶岗实习:以企业考核为主,学院考核为辅。

1) 校企双重考核学生在工作态度和工作业绩,其中学生能否上岗就业(与企业签订就业协议书)作为考核学生顶岗实习成绩的重要指标。企业考核占总成绩的60%,若此项成绩不合格,顶岗实习总成绩不合格;

2) 学习计划目标完成情况,占总成绩的40%,以学院考核为主,企业考核为辅。

## **九、毕业条件**

### **(一) 大学生体质健康测试合格**

由基础部体育教研室组织测试认定。

### **(二) 其他毕业条件**

1. 修完本专业规定的所有课程(包括实践教学),成绩全部合格,学分满128学分。
2. 顶岗实习考核成绩合格。
3. 获得至少一项资格证书。
4. 达到本专业人才培养规格规定的知识、技能、素质的基本要求。

## **十、其他说明**

1. 本人才培养方案由建筑工程系与华浔品味装饰集团南平分公司等联合开发。
2. 主要撰稿人:吴燕青、康其熙、张月英、黄常坤、邹志刚等。
3. 完成时间:2020-7-15

## **十一、论证与审批**

### 福建林业职业技术学院人才培养方案论证意见表

系部	建筑工程系	专业名称	建筑装饰工程技术专业		适用年级	2020
专业建设指导委员会成员	姓名	职称/职务	委员会职务	工作单位	专业特长	
	张钦胜	高级工程师/主任/总工程师	主任委员	南平市工业园区开发建设有限公司	建设工程管理、工程造价控制	
	彭忠伟	副教授/系主任	副主任委员	福建林业职业技术学院	城镇规划设计、建筑工程施工	
	林中贤	高级工程师/副总经理	委员	南平市建设集团有限公司	建筑工程施工管理	
	张化大	高级工程师/一级建造师	委员	南平工业园区建设管理委员会	建设工程管理、工程造价控制	
	张有生	高级工程师/董事长	委员	福建有生建设工程有限公司	建设工程管理、工程造价控制	
	张 勇	高级工程师/南平市建筑业协会秘书长	委员	南平市建筑业协会	建设工程管理、工程造价控制	
	胡宗林	高级工程师/南平市工程质量协会秘书长	委员	南平市工程质量协会	建设工程管理、工程造价控制	
	刘向群	BIM+VR 工程师/总经理	委员	福建犀牛智慧科技有限公司	虚拟现实设计	
	李 俊	高级工程师	委员	福建林业职业技术学院	工程造价控制和管理	
	林 萍	副教授	委员	福建林业职业技术学院	建筑工程施工和管理	
	谢秀萍	副教授/专业带头人	委员	福建林业职业技术学院	建筑工程施工与管理	
	廖坤阳	讲师/教研室主任	委员	福建林业职业技术学院	建设工程管理、工程造价控制	
	张李平	讲师/教务科科长	委员	福建林业职业技术学院	测绘工程	
	张新民	副教授/专业带头人	委员	福建林业职业技术学院	建筑工程施工与管理	
专业建设指导意见	<p>论证意见：重点围绕专业人才培养目标和培养规格定位、课程体系和实践教学体系设计、毕业要求、学时学分合理性等方面作出评价。</p> <p><b>一、培养目标和培养规格定位</b></p> <p>本专业培养理想信念坚定。德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，掌握掌握本专业所必备的理论知识、专业知识、拓展知识及适应社会的能力；面向建筑公司、装饰公司、建筑及装饰设计单位、房地产或装饰工程监理等单位的建筑装饰工程技术人员职业群，能够从事装饰施工管理、建筑装饰设计、建筑装饰设计咨询、建筑装饰预算或工监理等工作的复合型技术技能人才。</p> <p><b>二、人才培养模式设计</b></p>					

根据建筑装饰工程技术专业复合型技术技能人才培养目标，结合专业特点及实际，创新并实践了“一轴双融四岗”的人才培养模式，即依托建筑装饰工程技术专业“校中厂”的校内实训平台，实施“任务驱动，学做结合”；依托“厂中校”的企业生产平台，实施顶岗实习，实现“教学做合一”，培养学生综合职业能力和创新能力，全面提高学生的职业素质和能力，增强就业竞争力，使毕业生“下得去、用得上、留得住”，实现校企共赢。

### 三、课程体系设计

以建筑装饰行业企业岗位工作任务分析为基础，参照国家职业资格标准，分析建筑装饰工程技术技能人才职业发展和岗位对工作能力的要求，形成《建筑装饰工程技术技能人才需求调研报告》。以培养学生综合职业能力为目标，按照职业教育教学规律序化课程，构建具有实践性、职业性、开放性的基于工作过程系统化工学结合课程体系。课程体系和课程设置符合教育部(教职成〔2019〕13号)和建筑工程技术专业国家标准总体要求，并将“育人为本、德育为先”“德、智、体、美、劳”全面发展有机融入专业人才培养方案，深入挖掘了通识教育类、专业教育类等相关课程的德育内涵与元素，使课程体系和课程设置更具有政治性、科学性、合理性、标准性、适用性、职业性、实践性、开放性，为实现复合型技术技能人才培养奠定基础。

### 四、实践教学体系设计

该人才培养方案注重理实一体化，构建了基本技能、专业技能、综合技能、职业技能“阶梯递进”式的实践教学体系，根据建筑装饰工程技术专业职业技能培养的内容与要求，分别将各课程和教学环节进一步细化，设置科学合理的理实一体化实训项目，并建设相应的实训教学条件，强化学生职业技能培养，为学生将来就业提供了有力的技能保障。

### 五、毕业要求、学时学分合理性

根据教育部人才培养方案参考格式和指导性意见审核本人才培养方案，建筑装饰工程技术专业人才培养方案课程学时学分设置合理，毕业要求涵盖人才培养的知识、技能、素质等基本要求，人才培养方案体系完整，课程设置科学合理，符合人才培养要求。

专业建设指导委员会主任(签字):

年 月 日

### 福建林业职业技术学院人才培养方案审批表

专业名称	建筑装饰工程技术	专业代码	440102
总学时数	2594(1442)	实践教学占总学时的比例	55.59%
教务处审核意见	<p>教务处负责人（盖章）：</p> <p>年 月 日</p>		
教学指导委员会意见	<p>教学指导委员会主任（签字）：刘文开</p> <p>年 月 日</p>		
院党委审定意见	<p>党委（盖章）：</p> <p>年 月 日</p>		